

**Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова**

**Количество заявлений, поданных на обучение по программам  
ассистентуры-стажировки  
по состоянию на 30.08.2022 г.**

**Специальность 54.09.04 Искусство живописи (станковая живопись)  
(КЦП – 6 чел.)**

<b>№п/п</b>	<b>Количество заявлений</b>	<b>Бюджет</b>	<b>По договорам на оказание платных образовательных услуг</b>
<b>1</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>0</b>

**Специальность 54.09.06 Искусство скульптуры  
(КЦП – 2 чел.)**

<b>№п/п</b>	<b>Количество заявлений</b>	<b>Бюджет</b>	<b>По договорам на оказание платных образовательных услуг</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>

**Специальность 54.09.07 Искусство реставрации (реставрация живописи)  
(КЦП – 8 чел.)**

<b>№п/п</b>	<b>Количество заявлений</b>	<b>Бюджет</b>	<b>По договорам на оказание платных образовательных услуг</b>
<b>1</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>0</b>

**Специальность 07.09.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия  
(КЦП – 3 чел.)**

<b>№п/п</b>	<b>Количество заявлений</b>	<b>Бюджет</b>	<b>По договорам на оказание платных образовательных услуг</b>
<b>1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>