

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины основной образовательной программы

07.03.01 Архитектура

«Архитектурное проектирование (2 уровень)»

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

направленность (профиль) Реставрационное проектирование

Данная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования 07.03.01 Архитектура.

### **Цели и основные задачи дисциплины**

*Цель курса:* овладение навыками работы над проектом православного храма с прохождением следующих стадий: генплана, проекты Восточного и Западного фасадов, продольный и поперечный разрезы, проект иконостаса, интерьер храма, детали фасада и интерьеры; практическое овладение методами архитектурного проектирования зданий различного назначения; создание наиболее благоприятной жизненной среды.

*Задачи курса:* с помощью организованного выполнения архитектурных проектов обучить студентов методике архитектурного проектирования; посредством последовательного выполнения различных проектных заданий и композиций накопить и закрепить необходимые профессиональные навыки; изучение основных приемов, подходов и требований при разработке творческих проектных решений и при выполнении проектной и проектно-строительной документации.

### **Требования к уровню освоения содержания дисциплины**

В результате изучения дисциплины студент должен:

*знать:* методику архитектурного проектирования и основные нормативы проектирования; основные требования и нормы проектирования; основные правила и стадии проектирования; творческие инициативы в области принятия основных идей композиции проекта; основные аспекты проектного процесса; методы, правила и приемы реализации функции лидера в процессе архитектурного проектирования; основные компоненты и комплексы задач в области архитектурного конструирования и других дисциплин для создания архитектурной формы; основные факторы, влияющие на разработку архитектурных проектов; методы работы над проектным заданием, в общении с заказчиком; требования, предъявляемые к проектируемому объекту со стороны заказчика и пользователей; нормативы и способность воплощения архитектурного проектирования; современные приемы передачи архитектурного замысла и проектных предложений; основную идею проекта и стадии его разработки; знать проект, представленный к согласованию или к защите; основные стадии проектирования и выстраивание этапов работы над проектом; процесс организации проектирования, основные интересы общества и заказчиков; архитектурные, конструктивные и другие

составляющие проекта; основные возможности специалистов смежных профессий, участвующих в разработке проекта;

*уметь:* разрабатывать и выполнять архитектурные проекты в соответствии с основными эстетическими и функциональными требованиями; при решении объемно-пространственных композиций пользоваться строительными нормами и правилами; поэтапно разрабатывать архитектурный проект, опираясь на знания в профессии и смежных областях, полученные в процессе обучения; выразить на стадии эскиза идею архитектурного сооружения; оценивать теоретические и практические знания, направленные на реализацию функции лидера в процессе архитектурной деятельности; выразить в эскизе и последующих стадиях проекта архитектурный образ сооружения и его функциональные составляющие; разрабатывать планы и правила координации междисциплинарных целей в процессе архитектурного проектирования; проводить оценку функциональных и концептуальных требований при разработке пространственных и объемных задач проектирования; формулировать требования и донести их до исполнителей проекта простыми и доступными средствами; осмысленно передавать идею проекта средствами ручной и компьютерной графики и макетирования; разрабатывать оригинальные архитектурные решения; - согласовывать и защищать проект и его основные композиционные и функциональные задачи и возможность воплощения проекта; грамотно и убедительно донести идеи, заложенные в проекте, до оппонентов и быть готовыми к ответу на любой вопрос по теме; профессионально и законодательно отстаивать интересы, заложенные в воплощении идей проекта; работать с нормативной документацией; координировать работу специалистов архитектурных и смежных профессий в проектной деятельности; организовать совместную творческую работу со специалистами различных профессиональных направлений, участвующих в проектировании или представляющих особую специфику проектируемого объекта;

*владеть:* навыками применения СНиПов архитектурного проектирования в стадиях генерального плана, проекта, интерьера; навыками работы со специалистами смежных профессий; способностью постоянно повышать свою профессиональную квалификацию; широким спектром знаний и навыков варибельного проектирования; практическими навыками для осуществления функций лидера в процессе архитектурного проектирования; возможностью интегрированного разнообразия архитектурных форм и замысла их воплощения; навыками применения форм и методов интеграции при разработке проектных решений; композиционными средствами для создания иск среды обитания; навыками объективной оценки предпроектных изысканий и использования их в разработке проектных заданий; средствами графической и письменной речи при создании пояснит записки; современными методами разработки и подачи проектных предложений, с использованием ручной и компьютерной графики; устными, письменными и графическими приемами передачи идей проекта; грамотной речью и способностью объяснить профессиональные понятия и термины любому слушателю; профессионально и законодательно отстаивать интересы, заложенные в воплощении идей проекта; работать с нормативной документацией; навыками координирования специалистов архитектурных и смежных профессий в процессе проектирования; способностью к координации и организации взаимодействия со всеми специалистами, участвующими в создании проекта.