

## АННОТАЦИЯ

### к рабочей программе дисциплины основной образовательной программы 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО РЕСТАВРАЦИОННОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ»

Квалификация: магистр.

Форма обучения: очная.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (уровень магистратуры).

#### 1. Цели и основные задачи дисциплины.

*Цель курса:* ознакомление обучающихся с современными проблемами реставрационного проектирования.

*Задачи курса:* изучение и освоение теоретических основ архитектурного и реставрационного проектирования.

#### 2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

*знать:* новые методы исследований и сферы профессиональной деятельности; историю архитектуры и родственных пространственных искусств в контексте развития мировой культуры; методы планирования и руководства решением научно-исследовательских задач реставрационной деятельности; теоретические и методические основы реставрации объектов культурного наследия; основы организации научно-исследовательских и научно-производственных работ; архитектурно-композиционные, исторические, этнокультурные и другие закономерности формирования особенностей архитектурно-исторической среды; современные требования к оформлению результатов проектных работ и научных исследований с подготовкой отчетов, заключений, реферативных обзоров и презентаций;

*уметь:* использовать новые методы исследований на практике; планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач реставрационной деятельности; применять в научной и практической деятельности теоретические знания и опыт отечественной и мировой реставрационной культуры; использовать теоретические и методические основы реставрации объектов культурного наследия; выбирать конкретные методы проведения научных исследований на практике и оценивать качество результатов деятельности; выявлять исторические источники и прототипы композиционных и стилистических решений в произведениях архитектуры; выявлять и обобщать закономерности формирования особенностей архитектурно-исторической среды;

*владеть:* методиками систематизации, системного анализа материалов и документов при разработке проекта реконструкции и реставрации; умением

планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач реставрационной деятельности; способностью использовать теоретические и методические основы реставрации объектов культурного наследия в профессиональной деятельности; практическими умениями и навыками в организации исследовательских и проектных работ; методами ведения комплексных прикладных и фундаментальных исследовательских и проектных работ; навыками и приемами выявления и обобщения особенностей архитектурно-исторической среды на основе знания закономерностей их формирования; основными методами историко-архитектурного и композиционного анализа произведения архитектуры; навыками применения знаний по истории архитектуры для овладения методами исторической стилизации; методами прикладных научных исследований, используемых на предпроектной, проектной и постпроектной стадиях реставрационного проектирования.