

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины основной образовательной программы
54.05.02 Живопись
«Мифология»

Квалификация: Художник-реставратор (станковая масляная живопись)

Форма обучения: очная

Специализация №5 «Художник-реставратор (станковая масляная живопись)»

Данная программа построена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования 54.05.02 Живопись.

Учебный материал представлен в двух основных компонентах: мифология древневосточных цивилизаций и мифология античности.

1. Цели и основные задачи дисциплины

Цель курса: знакомство студентов с мифологиями древних цивилизаций; сформировать целостное представление о развитии древних мифологий как историко-культурного феномена; показать взаимосвязь античной мифологии и античной литературы; дать представление о месте античной мифологии в мировом искусстве.

Задачи курса: обучить профессиональной оценке данных мифологий древних цивилизаций; обучить профессионально решать задачу создания высокохудожественных и общественно значимых произведений мирового искусства, основанных на мифологических сюжетах; обучить работе с литературными источниками по курсу мифологии; обучить системному подходу в восприятии развития любой дисциплине, развивать навыки междисциплинарного мышления.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать: мифологию древних цивилизаций в ее историческом развитии в сопряжении с всеобщей историей и историей искусств; закономерности развития мифологий древних цивилизаций; художественное значение сюжетов мифологии в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи; художественное своеобразие произведений на мифологические сюжеты;

уметь: анализировать произведения искусств на мифологические сюжеты, используя при этом основные методы стилистического и литературоведческого анализа; анализировать данные мифологии в единстве философских, нравственных, эстетических аспектов; использовать полученные знания для успешной организации профессиональной деятельности;

владеть: навыками и инструментами поиска информации и использования полученных знаний в профессиональной деятельности; основами применения компьютерной техники и информационных технологий; навыками критического восприятия информации.