## ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ЖИВОПИСИ, ВАЯНИЯ И ЗОДЧЕСТВА ИЛЬИ ГЛАЗУНОВА

### **АННОТАЦИЯ**

# к рабочей программе дисциплины основной образовательной программы 54.05.04 Скульптура (уровень специалитета) «История»

Квалификация: Художник-скульптор

Форма обучения: очная

Данная программа построена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования 54.05.04 Скульптура.

Учебный материал представляет собой: соединение теоретических и практических занятий по истории России с древнейших времен до начала XXI в.

### 1. Цели и основные задачи дисциплины

*Цель освоения дисциплины:* формирование у обучающихся целостного представления о содержании, основных этапах и тенденциях развития мирового исторического процесса, приобретение теоретических знаний и первоначальных навыков практической работы с источниками и научной литературой по истории.

### 2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать: значимые факты по российской и всемирной истории; основные события и социальные процессы, происходившие в прошлом человеческого общества; иметь представление об основных научных концепциях и школах в исторической науке; основные закономерности и движущие силы становления и развития человеческого общества;

уметь: применять общенаучные методы исследования для решения конкретно-исторических проблем; выявлять фундаментальные исторические знания, как основы постижения закономерностей и тенденций поступательного развития нашей страны; формировать объективное и системное понимание реальности; освоить понятийно-терминологический аппарат, которым оперирует современная историческая наука;

владеть: основами знаний по политической, социально-экономической истории, истории культуры, религий, науки, литературы; навыками работы с исторической картой, научной литературой, подготовкой рефератов к практическим занятиям в форме дебатов, развитие навыков устной и письменной речи, умением аргументации, ведения дискуссии и полемики.