

АННОТАЦИЯ

к программе учебной практики основной образовательной программы 07.03.01 Архитектура «Учебно-ознакомительная»

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

направленность (профиль) Реставрационное проектирование

Данная программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования 07.03.01 Архитектура.

Цели и основные задачи практики

Цель практики: закрепление знаний, полученных на лекциях по истории архитектуры и градостроительства, описанию и анализу объектов культурного наследия, научно-методическим основам охраны и реставрации объектов культурного наследия.

Задачи практики: изучение в натуре расположенных в Санкт-Петербурге, Москве и Подмосковье отдельных наиболее выдающихся объектов культурного наследия-произведений архитектуры, монументального и монументально-декоративного искусства; изучение в натуре наиболее значимых комплексных объектов историко-градостроительной среды г. Москвы; изучение основных форм и методов изучения объектов культурного наследия и определения их историко-культурной значимости.

Требования к уровню освоения практики

В результате прохождения практики студент должен:

знать: изучаемые во время практики объекты недвижимого культурного наследия, историю их возникновения и формирования облика, основную профессиональную терминологию; основные принципы, формы и методы анализа оценки (определения) историко-культурной значимости объектов культурного наследия и историко-градостроительной среды; способы разработки проектных предложений и передачи их в ходе совместной работы в области архитектурного и архитектурно-реставрационного проектирования; формы и методы использования знаний и умений в профессиональной деятельности в области архитектуры и охраны и реставрации недвижимого культурного наследия;

уметь: описывать изученные во время практики объекты культурного наследия, выполнять их стилистический анализ и по памяти их планы; проводить анализ объектов историко-градостроительной среды, проводить оценку их историко-культурной значимости; использовать разнообразные способы архитектурного и архитектурно-реставрационного проектирования и передачи проектных предложений в ходе совместной деятельности; применять формы и методы использования полученных знаний

и умений в практической профессиональной деятельности в области архитектуры, охраны и реставрации культурного наследия;

владеть: навыками описания объектов культурного наследия и их стилистического анализа с использованием основной профессиональной терминологии; навыками проведения анализа и оценки историко-культурной значимости объектов культурного наследия и историко-градостроительной среды; навыками применения разнообразных способов архитектурного и архитектурно-реставрационного проектирования с последующей передачей предложений в ходе совместной деятельности; навыками использования полученных знаний и умений в практической профессиональной деятельности в области архитектуры, охраны и реставрации культурного наследия.