



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ЖИВОПИСИ, ВАЯНИЯ И ЗОДЧЕСТВА
ИЛЬИ ГЛАЗУНОВА

« 08 » августа 20 17 г.

Москва

№ 207

П Р И К А З

О зачислении на 1 курс в Российскую академию живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова (г. Москва)

В соответствии с подпунктом 3б пункта 91 Правил приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российскую академию живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова на 2017/2018 учебный год **ПРИКАЗЫВАЮ:**

Зачислить с 1 октября 2017 года на 1 курс Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова (г. Москва) на обучение за счет средств федерального бюджета поступающих (согласно приложениям), успешно прошедших вступительные испытания, с выплатой им стипендии в установленном размере:

1. Специальность 54.05.02 Живопись:

1) факультет живописи:

а) Квалификация (специализация № 1)

«Художник-живописец (станковая живопись)» - Приложение №1;

2) факультет реставрации живописи:

а) Квалификация (специализация № 5) «Художник-реставратор (станковая масляная живопись)» - Приложение №2;

б) Квалификация (специализация № 6) «Художник-реставратор (темперная живопись)» - Приложение № 2.

2. Специальность 54.05.04 Скульптура:

Квалификация (специализация) «Художник скульптор» - Приложение №3.

3. Направление подготовки 07.03.01 Архитектура:

Квалификация «бакалавр» - Приложение № 4.

4. Направление подготовки 50.03.04 Теория и история искусств:

Квалификация «бакалавр» - Приложение № 5.

Основание: Протокол заседания приемной комиссии № 2 от 07.08.2017 г.

И.о. ректора

И.И. Глазунов

Приложение № 1

к приказу

Российской академии живописи,
ваяния и зодчества Ильи Глазунова
от 08 августа 2017 г. № 207

Специальность 54.05.02 ЖИВОПИСЬ:

Квалификация (специализация № 1)

«Художник-живописец (станковая живопись)»

№ п/п	№ по конкурсному списку	Фамилия, имя, отчество поступающего	№ экзаменационного листа	Баллы
1.	16	Латыпова Екатерина Тимуровна	07/ж-17	678
2.	17	Феофанов Валерий Владимирович	42/ж-17	662
3.	18	Мохнач Полина Вадимовна	31/ж-17	651

Приложение № 2

к приказу

Российской академии живописи,
ваяния и зодчества Ильи Глазунова
от 08 августа 2017 г. № 207

Специальность 54.05.02 ЖИВОПИСЬ:

Квалификация (специализация № 6)

«Художник-реставратор (темперная живопись)»

№ п/п	№ по конкурсному списку	Фамилия, имя, отчество поступающего	№ экзаменационного листа	Баллы
1.	9	Афони́на Васи́лиса Алекса́ндровна	22-РЖ/2017	501
2.	10	Шашали́на Сюзанна Юрьевна	19-РЖ/2017	496

Приложение № 3

к приказу

Российской академии живописи,

ваяния и зодчества Ильи Глазунова

от 08 августа 2017 г. № 207

Специальность 54.05.04 СКУЛЬПТУРА:

Квалификация (специализация) «Художник скульптор»

№ п/п	№ по конкур сному списку	Фамилия, имя, отчество поступающего	№ экзаменацион ного листа	Баллы
1.	7	Кравцев Павел Михайлович	13/СК-2017	374

Приложение № 4

к приказу

Российской академии живописи,
ваяния и зодчества Ильи Глазунова
от 08 августа 2017 г. № 207

Направление подготовки 07.03.01 АРХИТЕКТУРА:

Квалификация «бакалавр»

Профиль: «Архитектурное проектирование»

№ п/п	№ по конкурсному списку	Фамилия, имя, отчество поступающего	№ экзаменационного листа	Баллы
1.	16	Сусь Август Ааревич	21Арх/2017	361
2.	17	Афонаскина Полина Юрьевна	06Арх/2017	354
3.	18	Филатова Зоя Александровна	07Арх/2017	346
4.	20	Кшукина Елизавета Сергеевна	10Арх/2017	318

Приложение № 5

к приказу

Российской академии живописи,
ваяния и зодчества Ильи Глазунова
от 08 августа 2017 г. № 207

Направление подготовки 50.03.04 ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ИСКУССТВ:
Квалификация «бакалавр»

№ п/п	№ по конкурсному списку	Фамилия, имя, отчество поступающего	№ экзаменационного листа	Баллы
1.	21	Кудрова Алина Олеговна	21/17-И	212
2.	24	Жданова Александра Дмитриевна	19/17-И	207