

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ИСКУССТВА»

27 ноября 2017 г.

1. *Вступительное слово.* Проректор по научной работе Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова
2. *"Проблема изучения и атрибуции произведений П.И.Соколова (1753-1791)"* . Елена Желнова, аспирант 3 курса Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова
3. *«"Живописец при экспедиции": феномен в русском изобразительном искусстве конца XVIII – первой половины XIX века».* Наталья Боброва, аспирант 3 курса Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова
4. *«Светопись В.Э. Борисова-Мусатова».* Алиса Ревина, аспирант 1 курса Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова
5. *«Историко-реконструктивные тенденции в театрально-декорационном творчестве Мстислава Добужинского».* Лидия Соколова, магистрант 2 курса
6. *«Романтическое и символическое в русском пейзажном искусстве конца XIX –начала XX вв. (на примере творчества С.Ю. Жуковского и В.Э. Борисова-Мусатова)».* Анастасия Корябкина, магистрант 2 курса
7. *«Современная живопись в Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова. Религиозная тема».* Анна Степанова аспирант 3 курса Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова
8. *Обсуждение докладов.*