



-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Курс 6	
			Экза мен	Зачет	Заче т с оц.	КР	Р.э.б	Эксп ер тное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Семе стр 1	Семе стр 2	Семестр 3	Семе стр 4	Семестр 5	Семе стр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семес тр А	Семес тр В	Семес тр С
Счит ать в плане	Индекс	Наименование												з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>							265	265	9868	9868	7179	7179	1501	1188	25	26	24.75	26.25	24	26	23.25	25.25	23.75	26.25	14.5		
<b>Базовая часть</b>							229	229	8244	8244	5861	5861	1408	975	25	26	24.75	26.25	20	20	19.25	21.25	19.75	18.25	8.5		
+	Б1.Б.01	Иностранный язык	8	567				7	7	252	252	180	180	39	33					1	1	2.5	2.5				
+	Б1.Б.02	Философия		8				1	1	36	36	36	36								1						
+	Б1.Б.03	Философия культуры		А				1	1	36	36	30	30		6								1				
+	Б1.Б.04	Эстетика		9				1	1	36	36	30	30		6							1					
+	Б1.Б.05	История (История России, всеобщая история)	4	13	2			5	5	180	180	120	120	27	33	1	1	1	2								
+	Б1.Б.06	Основы экономики и правоведения		А				1	1	36	36	30	30		6								1				
+	Б1.Б.07	Психология и педагогика		9				1	1	36	36	30	30		6								1				
+	Б1.Б.08	Русский язык и культура речи	1					2	2	72	72	30	30	6	36	2											
+	Б1.Б.09	Физическая культура и спорт		9А				2	2	72	72	32	32	40								0.75	1.25				
+	Б1.Б.10	Безопасность жизнедеятельности		А				1	1	36	36	30	30	6									1				
+	Б1.Б.11	Информационные технологии		2				1	1	36	36	30	30		6	1											
+	Б1.Б.12	История отечественного искусства и культуры	468А		3579			12	12	432	432	240	240	120	72			1	2	1	2	1	2	1	2		
+	Б1.Б.13	История зарубежного искусства и культуры	45678 9А		3			15	15	540	540	240	240	147	153			1	2	2	2	2	2	2	2		
+	Б1.Б.14	Перспектива		23				2	2	72	72	60	60	12		1	1										
+	Б1.Б.15	Пластическая анатомия		13	24			4	4	144	144	120	120	18	6	1	1	1	1								
+	Б1.Б.16	Палеография и эпиграфика		5				1	1	36	36	30	30	6					1								
+	Б1.Б.17	Мифология		5				1	1	36	36	30	30	6					1								
+	Б1.Б.18	История костюма		56				2	2	72	72	60	60	12					1	1							
+	Б1.Б.19	Церковно-славянский язык		2				1	1	36	36	30	30	6		1											
+	Б1.Б.20	История религий		2				1	1	36	36	30	30	6		1											
+	Б1.Б.21	Основы иконографии		34				2	2	72	72	60	60	12			1	1									
+	Б1.Б.22	Атрибуция и экспертиза произведений станковой масляной живописи	А					3	3	108	108	60	60	21	27							3					
+	Б1.Б.23	Техника монументальной живописи	А	78				8	8	288	288	240	240	36	12					2	2	2	2				
+	Б1.Б.24	<b>Рисунок</b>	123568 89		112233 444556 67778			44	44	1584	1584	1155	1155	288	141	6	5	4.5	4.5	5	5	5	6	3			
+	Б1.Б.24.01	Рисунок 1. Академический рисунок	123 569		478			28	28	1008	1008	675	675	216	117	4	3	2.5	2.5	3	3	3	4	3			
+	Б1.Б.24.02	Рисунок 2.Анатомический рисунок	8		1234 567			8	8	288	288	240	240	36	12	1	1	1	1	1	1	1	1				
+	Б1.Б.24.03	Рисунок 3. Вечерний рисунок	8		1234 567			8	8	288	288	240	240	36	12	1	1	1	1	1	1	1	1				
+	Б1.Б.25	<b>Живопись</b>	123456 79		12348			39	39	1404	1404	975	975	261	168	7	6	5.0	5.0	3	3	3.5	3.5	3			
+	Б1.Б.25.01	Живопись 1.Станковая масляная живопись	123 567 9		48			28	28	1008	1008	675	675	210	123	4	3	2.5	2.5	3	3	3.5	3.5	3			
+	Б1.Б.25.02	Живопись 2. Темпера живопись.	4		123			11	11	396	396	300	300	51	45	3	3	2.5	2.5								



<b>Блок 2.Практики</b>				86	86	3096	3096	2988	2988	108			11		11		11		11	3	28		
<b>Базовая часть</b>				86	86	3096	3096	2988	2988	108			11		11		11		11	3	28		
+	Б2.Б.01(У)	Ознакомительная практика			2			3	3	108	108	108	108			3							
+	Б2.Б.02(У)	Пленэрная практика			24			6	6	216	216	216	216			3		3					
+	Б2.Б.03(П)	Научно-производственная практика (реставрация станковой масляной и темперной живописи)			2			5	5	180	180	180	180			5							
+	Б2.Б.04(П)	Научно-производственная практика (реставрация станковой масляной живописи)			46			15	15	540	540	540	540					8	7				
+	Б2.Б.05(У)	Творческая практика ( копирование станковой масляной живописи)			6А			10	10	360	360	360	360						4			6	
+	Б2.Б.06(Н)	Научно-исследовательская работа по реставрации и консервации станковой масляной живописи			8			11	11	396	396	396	396								11		
+	Б2.Б.07(П)	Музейная практика			А			5	5	180	180	180	180									5	
+	Б2.Б.08(П)	Педагогическая практика			В			3	3	108	108			108								3	
+	Б2.Б.09(Пд)	Преддипломная практика			В			28	28	1008	1008	1008	1008									28	
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>				9	9	324	324	216	216	108												9	
<b>Базовая часть</b>				9	9	324	324	216	216	108													9
+	Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324	216	216	108									9
<b>ФТД.Факультативы</b>				6	6	216	216	180	180	30	6							1	2	2	1		
<b>Вариативная часть</b>				6	6	216	216	180	180	30	6							1	2	2	1		
+	ФТД.В.01	Итальянский язык	А	789				4	4	144	144	120	120	18	6					1	1	1	1
+	ФТД.В.02	Мировая историческая живопись		9				1	1	36	36	30	30	6							1		
+	ФТД.В.03	Основы традиционной культуры России		8				1	1	36	36	30	30	6						1			