ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

УТВЕРЖДАЮ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова"

План одобрен Ученым советом Академии			ЕБНЫЙ ПЛАН	Проректор по учебной работе	,	Сидоров Н.П.
Протокол № 7 от	n 12.05.2022			y teonoù padome	"12" ecan	20 L.J.z.
		r	по программе специалитета			
	54.05.04					
			<u>54.05.04 Скульптура</u>			
Специализация:	Художник-скульптор					
Кафедра:	Скульптуры					
Факультет:	Скульптуры					
Квалификация: Худ	дожник-скульптор	*	Год начала подготовки (по уч	ебному плану)	2022	
Форма обучения: О)чная		Образовательный станда	om (ΦΓΟC) N	№ 1018 от 13.08.2020)
Срок получения обр	разования: 6 л.					
Типы задач профес	ссиональной деятельности		СОГЛАСОВАНО	A	0	
художественно-творческ	ий			de	oceceté s	
педагогический			Начальник Учебного отдела	() () ()	Occept 11	Постникова Д.М./
научно-исследовательскі	ий			(1/1/1	
художественно-просвети	тельский		Зав. кафедрой		Mari	Цербаков С.А./
организационно-управле	енческий					87 5
					(

	E .			мы пром	. атт.	3.	e.			Ито	того акад.часов					oc 1	Кур		Кур			oc 4		oc 5		pc 6
		Наименование Экза Зачет Заче								-110	J Gridali 1				р 1	р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест	Семест р 8	Семест р 9	Семест р А	Семест р В	12 SEASON (1885) (1885)
плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт	Пр. подгот	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	р C з.е.
лок 1.Д	ļисциплины (r	модули)				265	265	9868	9868	7828.5	7828.5	919.5	1120		22	25	23.5	26.5	25	25.5	24	26	25	25.5	17	
6язате	льная часть					250	250	9000	9000	7138.5	7138.5	829.5	1032		21	23	22.5	25.5	23	23.5	23	25	24	24.5	15	
+	51.0.01	Иностранный язык	8	567		7	7	252	252	180	180	45	27						1	1	2	3	180811	1000000		
+	51.0.02	История	4	13	2	5	5	180	180	120	120	19	41		1	1	1	2	-	-	~	,				
+	51.0.03	Философия		8		1	1	36	36	30	30	6				_	_					1				
+	51.0.04	Эстетика		9		1	1	36	36	30	30	2	4										1			
+	Б1.О.05	Философия культуры		A		1	1	36	36	30	30		6										_	1		
+	51.0.06	Основы экономики и правоведения (Художник и		А		1	1	36	36	30	30		6											1		
+	51.0.07	общество) Психология и педагогика		9		1	1	36	36	30	30	2	77.0											1		
+	51.0.08	Русский язык и культура речи	1	-		2	2	72	72	30	30	15	27		2								1			
+	51.0.09	Физическая культура и спорт	-	9		2	2	72	72	60	60	15	12													-
+	51.0.10	Безопасность жизнедеятельности		A		1	1	36	36	30	30		6										2			\vdash
+	51.0.11	Информационные технологии		2		1	1	36	36	30	30		6			1								1		\vdash
+	51.0.12	История отечественного искусства и культуры	468A		3579	12	12	432	432	240	240	84	108			_	1	2	1	2	1	2	1	2		
+	Б1.О.13	История зарубежного искусства и культуры	456789		3	15	15	540	540	240	240	111	189				1	2	2	2	2	2	2	2		
+	51.0.14	Мифология		5		1	1	36	36	30	30		6				_		1				_	- 5		\vdash
+:	51.0.15	История костюма		56		2	2	72	72	60	60		12						1	1				_		
+	51.0.16	Церковно-славянский язык		2		1	1	36	36	30	30		6			1				_						
+	51.0.17	История религий		2		1	1	36	36	30	30		6			1										
+	51.0.18	Перспектива		23		2	2	72	72	60	60		12			1	1									
+	51.0.19	Пластическая анатомия		13	24	4	4	144	144	120	120	4	20		1	1	1	1								
+	51.0.20	Техника скульптуры и технология скульптурных материалов		1234		4	4	144	144	120	120		24		1	1	1	1								
+	Б1.0.21	Скульптура	123456 789AB			84	84	3024	3024	2721	2721	123	180		7.5	7.5	7.5	7.5	7.5	7.5	8.5	7.5	7.5	8.5	7	
+	51.0.22	Рисунок	123456 789A			55	55	1980	1980	1950	1950		30		5.5	5.5	5.5	5.5	5.5	5.5	5.5	5.5	5.5	5.5		
+	51.0.23	Анатомический рисунок	123456			6	6	216	216	180	180		36		1	1	1	1	1	1						
+	51.0.24	Вечерний рисунок	123456 789A			10	10	360	360	300	300		60		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
+	Б1.0.25	Композиция	12345 6789A B		45678 9	28	28	1008	1008	397.5	397.5	406.5	204		1	1	1.5	2.5	2	2.5	3	3	3	2.5	6	
+	51.0.25.01	Скульптурная	123456 789AB			22	22	792	792	217.5	217.5	403.5	171		1	1	1.5	1.5	1	1.5	2	2	2	2.5	6	
+	51.0.25.02	Архитектурная			456789	6	6	216	216	180	180	3	33					1	1	1	1	1	1			
+	51.0.26	Основы реставрации скульптуры		В		2	2	72	72	60	60	12													2	
		частниками образовательных отношений				15	15	868	868	690	690	90	88		1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	
		Основы архитектуры		12		3	3	108	108	60	60	48			1	2										
+	51.B.02	Анималистика			56	2	2	72	72	60	60		12						1	1						
+	51.B.03	Этюд		345678 9A		8	8	288	288	240	240		48				1	1	1	1	1	1	1	1		
+	Б1.B.04	Техника профессиональной безопасности			В	2	2	72	72	30	30	42					_	-	-					-	2	
+		Элективные курсы по физической культуре и спорту		45678				328	328	300	300		28				\rightarrow	_	_					_	2	
+	19614015 (ECO117) (SWANOVICO)	Атлетическая гимнастика		45678				328	328	300	300		28		-	_	-	-	\dashv	-	-	-	-	-		
*	Б1.В.ДВ.01.02	Общая физическая подготовка (ОФП) и оздоровительная гимнастика		45678				328	328	300	300		28			_	_		_	_		_		_		_

пок 2.Практика			86	86	3096	3096	2444	2444	646	6		11	11	11	11		11	2	28		
бязательная часть					81	81	2916	2916	2300	2300	610	6		0	8	11	11			3	_
+	52.O.01(Y)	Ознакомительная	T	2	2	2	72	72	72	72	010			2	0	11	11		11	3	28
+	52.O.02(Y)	Пленэрная		2	1	1	36	36	36	36				1							\vdash
+	52.O.03(II)	Музейная		2468	12	12	432	432	252	252	180			3	3	3	3				\vdash
+	52.0.04(П)	Педагогическая		В	3	3	108	108	74	74	28	6		_		-	-			3	-
+	52.0.05(П)	Научно-производственная практика	2	468A	32	32	1152	1152	936	936	216			3	5	8	8		8		_
+	52.0.06(П)	Научно-исследовательская		Α	3	3	108	108	108	108									3		+
+	52.0.07(Пд)	Преддипломная		С	28	28	1008	1008	822	822	186								-		28
асть, формируемая участниками образовательных отношений			5	5	180	180	144	144	36			2	3					-			
+	52.B.01(Y)	Творческая		24	5	5	180	180	144	144	36			2	3						
пок 3.Государственная итоговая аттестация			9	9	324	324	146	146	124	54									9		
+	53.01	Итоговая Государственная аттестация			9	9	324	324	146	146	124	54									9
ТД.Факультативные дисциплины			2	2	72	72	60	60	4	8					1	1					
+	ФТД.01	Основы традиционной культуры России		8	1	1	36	36	30	30		6					1				\vdash
+	ФТД.02	Мировая историческая живопись		9	1	1	36	36	30	30	4	2						1			