

## АННОТАЦИЯ

### к рабочей программе дисциплины основной образовательной программы 07.09.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия «ЛАНДШАФТНАЯ АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»

Квалификация: Архитектор. Преподаватель высшей школы в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия.

Форма обучения: очная.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 07.09.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (уровень подготовки кадров высшей квалификации).

#### **1. Цели и основные задачи дисциплины.**

*Цель курса:* овладение обучающимися базовыми знаниями и навыками в области проектирования объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства.

*Задачи курса:* изучение особенностей объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства как составляющей культурного (архитектурного) наследия; изучения форм и методов проектирования объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства.

#### **2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.**

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

*знать:* особенности проектирования объектов архитектурного наследия – произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства; историю развития садово-паркового искусства; актуальные проблемы и процессы в области работы с историческими объектами ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства; современные способы создания объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства;

*уметь:* анализировать исходные данные в области ландшафтного проектирования и садово-паркового искусства; анализировать исторические и современные прототипы объектов садово-паркового искусства; применять в реставрационно-реконструктивной практике знание особенностей работы с объектами ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства; использовать современные средства архитектуры при создании объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства;

*владеть:* навыками использования знаний об исторических объектах ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства; способностью преподавать творческие дисциплины архитектурной направленности, опираясь на полученные знания и умения; знанием актуальных проблем и процессов в области работы с историческими объектами ландшафтной архитектуры и

садово-паркового искусства в общекультурном плане и в плане реставрационно-реконструктивной практики; навыком использования современных средств архитектуры при создании объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства.