РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ЖИВОПИСИ, ВАЯНИЯ И ЗОДЧЕСТВА ИЛЬИ ГЛАЗУНОВА Подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Итальянский язык»

Специальность 54.09.04 Искусство живописи (станковая живопись)

Квалификация «Художник – живописец высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе»

Форма обучения – очная, срок обучения – 2 года

Введение дисциплины «Итальянский язык» в качестве факультативной направлено на расширение кругозора обучающихся, повышения общей культуры образования, а также культуры мышления, общения и речи. В основе программы дисциплины «Итальянский язык» лежит принцип коммуникативной направленности, предполагающий преобладание проблемно-речевых и творческих упражнений над чисто лингвистическими, репродуктивно-тренировочными; использование аутентичных ситуаций общения; развитие умений спонтанного реагирования в процессе коммуникации; формирование психологической готовности к реальному иноязычному общению в различных ситуациях.

Цели и задачи дисциплины:

Основной целью факультатива «Итальянский язык» является овладение ассистентами-стажерами коммуникативной компетенцией, которая позволит:

- пользоваться итальянским языком в различных областях профессиональной деятельности, научной и практической работе;
- решать социально-коммуникативные задачи в различных областях бытовой, культурной деятельности, в общении с зарубежными партнерами;
- формировать у ассистентов стажеров иноязычную коммуникативную компетенцию для самообразовательных и других целей;
- уметь соотносить языковые средства с конкретными сферами, ситуациями, условиями и задачами общения.

Изучение итальянского языка призвано также обеспечить:

• повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию;

- развитие информационной культуры;
- расширение кругозора;
- использование интернет-ресурсов для получения дополнительной информации.

Планируемые результаты освоения дисциплины:

- знать грамматику и лексику, историю и культуру Италии, правила речевого этикета;
- уметь использовать знания итальянского языка в профессиональной деятельности;
- владеть основами деловых коммуникаций и речевого этикета итальянского языка.

Согласно общеевропейской шкале уровней владения иностранным языком конечный уровень обучения итальянскому языку по предлагаемой программе соответствует параметру **A1-A2** («элементарный/предпороговый» уровень).

Содержание дисциплины:

1. Лексическая тематика

№ п/п	Наименование раздела			
1.	Una lezione d'italiano, Chiedere informazione. Dareinformazione.			
2.	La mia famiglia, La mia casa, La descrizione della casa.			
3.	Descrizione di persone. Corpo umano. Carattere.			
4.	Una lezione di pittura. Colori. Una lezione di pitttura Nell'Academia.			
5.	Lecitta' italiane / russe.			
6.	La mia giornata di lavoro. Giornidellasettimana. Tempo.			
7.	Il viagggio. Comprare un biglietto, la stazione, l'aeroporto, bagaglio, chiedere informazione in albergo.			
8.	Le feste italiane / russe. Tradizion.			
9.	L'arte, le tecniche pittoriche. La descrizione di un dipinto.			
10.	Rinascimento. Famosi pittori. Leonardo da Vinci, Monet, Michelangelo)			
11.	Il museo. Gli ambienti del museo. Il mio museo preferito.			
12.	Progetti e previsioni dopo L'Academia.			
	2. D. of Toloma Transcomer.			

2. В области грамматики

Наименование	Тематика практических занятий	Формы проведения
темы		(технология)
1. Articolo	Genere e nemuro,	Чтение и перевод текстов по тематике.
1. Atticolo	Determinative/indeterminativo	Упражнения на усвоение материала.
	Genere del nome	Чтение и перевод текстов по тематике. Отработка терминологической лексики.
2. Nome	Formazione del femminile	
	Plurale/singolare	
3. Aggettivo	Formazionedell'aggettivo	Чтение и перевод текстов по тематике.

	Formazione del genere e del numero. Accordo, posizione, gradi. Dimostrativo, possessive, relativo interrogativo	Отработка терминологической лексики.
4. Pronome	Personali, posizione Diretti/indiretti Possessive, interrogatvi, relative dimostrativi	Чтение и перевод текстов по тематике. Упражнения на усвоение.
5. Avverbio	Formazione. Gradi degli avverbi	Чтение объявлений о выставках. Аудирование. Отработка терминологической лексики.
6. Preposizione	Semplici e articolati, uso	Чтение и перевод текстов по тематике. Упражнения на усвоение.
7. Verbo	Presente, verbiriflessivi, passato prossimo, futuro, passato remoto, "si" impersonale, imperativo, forma passiva. Condizionale presente	Чтение и перевод текстов по тематике. Набор типичных выражений.
8. Modi indefiniti	Participio, gerundio	Чтение и перевод текстов по тематике. Отработка терминологической лексики.
9. Aggettivi numerali	Cardinali/ordinali	Чтение и перевод текстов по тематике. Упражнения на усвоение.
10. Preposizione	Preposizione semplice. Composto	Чтение и перевод текстов по тематике. Отработка терминологической лексики.

Форма контроля: зачет.