

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины основной образовательной программы 07.09.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия «РЕКОНСТРУКЦИЯ, РЕСТАВРАЦИЯ И ПРИСПОСОБЛЕНИЕ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ»

Квалификация: Архитектор. Преподаватель высшей школы в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия.

Форма обучения: очная.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 07.09.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (уровень подготовки кадров высшей квалификации).

1. Цели и основные задачи дисциплины.

Цель курса: развитие у обучающихся профессиональных навыков в решении теоретических и практических задач в области реконструкции, реставрации и приспособления архитектурного наследия.

Задачи курса: изучение исторических и современных методов и способов реконструкции, реставрации и приспособления архитектурного наследия; формирование навыков свободного владения нормативно-правовыми и организационно-распорядительными документами и их профессиональным использованием в практике реконструкции, реставрации и приспособления архитектурного наследия; овладение практическими приемами реконструкции, реставрации и приспособления архитектурного наследия.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать: основные направления архитектурной и архитектурно-реставрационной деятельности; основные проблемы и процессы в области работы с культурным наследием; современные средства архитектуры; современные методы и технологии ведения работ; особенности работы в творческом коллективе; принципы и методы проведения государственной историко-культурной экспертизы;

уметь: использовать достижения современной архитектурной и архитектурно-реставрационной теоретической практики в профессиональной деятельности; использовать знание современных процессов в области работы с культурным наследием в профессиональной деятельности; использовать современные средства архитектуры при создании авторских произведений в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия; использовать в практике современные методы и технологии ведения работ; демонстрировать знания особенностей работы в творческом коллективе; осуществлять экспертизу

работ в области реставрации и давать критическую оценку научно-проектным разработкам и реализованным объектам;

владеть: приемами и навыками выполнения работ по реконструкции и реставрации с учетом достижений современной архитектурно-реставрационной теоретической практики; современными приемами и методами в области работы с культурным наследием в профессиональной деятельности; современными средствами архитектуры при создании авторских произведений в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия; современными методами и технологиями ведения работ; навыками работы в творческом коллективе; принципами и методами проведения государственной историко-культурной экспертизы.