

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины основной образовательной программы

**54.05.02 Живопись**

**«Палеография и эпиграфика»**

Квалификация: Художник-реставратор (темперная живопись)

Форма обучения: очная

Специализация №6 «Художник-реставратор (темперная живопись)»

Данная рабочая программа построена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования 54.05.02 Живопись.

Учебный материал представлен в двух основных формах: теоретический курс и практикум для освоения теоретических основ курса и овладения необходимыми профессиональными навыками работы с памятниками книжной культуры.

### **1. Цели и основные задачи дисциплины**

*Цель курса:* овладение методикой работы с древними текстами, формирование навыков выделения и анализа признаков, позволяющих датировать и локализовать древний текст. Изучение орнаментики древнерусской рукописной книги, эволюции орнаментики. Формирование навыков анализа оформительского искусства древнерусской книги в сопоставлении с современной традицией.

### **2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины**

В результате изучения дисциплины студент должен:

*знать:* теоретические основы историко-филологической дисциплины, основные типы письма, материалы письма, элементы рукописного украшения, типы и стили древнерусской орнаментики, хронологию и эволюцию всех признаков древнерусской книги; основные понятия, определения, термины курса; основные труды крупнейших отечественных и зарубежных историков-палеографов, современные исследования в области палеографии и эпиграфики;

*уметь:* выявлять и обосновывать основные датирующие признаки древнерусской книжности в их взаимосвязи, применять полученные знания при анализе современной книжной продукции, делать самостоятельные выводы по вопросам ценностного отношения к книге и искусству ее оформления;

*владеть:* навыками работы со снимками рукописной и старопечатной книги, обоснования своей датировки; навыками работы с научной литературой, выполнения контрольных работ и тестовых заданий.