

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины основной образовательной программы
54.05.04 Скульптура (уровень специалитета)

«Скульптура»

Квалификация: Художник-скульптор

Форма обучения: очная

Данная программа построена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования 54.05.04 Скульптура.

1. Цели и основные задачи дисциплины

Цель курса: в совершенстве овладеть профессиональными принципами создания академической скульптуры в различных материалах, пользуясь навыками лепки, знаниями анатомии человека и животного, используя в работе знания образцов мировой художественной культуры, в совершенстве владеть приёмами исполнительского искусства в области создания скульптуры в разных материалах.

2. Требование к уровню освоения содержания дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать: как использовать все виды и техники лепки (круглая скульптура, рельеф и др.) и видов скульптуры - станковая, монументальная, монументально-декоративная; как правильно изображать объёмные предметы в пространстве, в том числе голову и фигуру человека с натуры, по памяти и по представлению.

уметь: лепить фигуру и голову человека в различных положениях; создавать скульптурные произведения искусства на высоком профессиональном уровне, применять полученные знания пластической анатомии, истории искусств, перспективы в работе над созданием художественного образа в своих авторских произведениях.

владеть: техникой исполнения скульптуры, знанием перевода мягкой скульптуры (глина, пластилин) в твёрдый материал (камень, бронза и др.)