

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе учебной дисциплины основной образовательной программы

54.05.02 Живопись

«Иностранный язык»

1. Цели освоения дисциплины

Целью курса является овладение студентами коммуникативной компетенцией, которая позволит:

- пользоваться итальянским языком в различных областях профессиональной деятельности, научной и практической работе,
- решать социально-коммуникативные задачи в различных областях бытовой, культурной деятельности, в общении с зарубежными партнерами,
- формировать у студентов иноязычную коммуникативную компетенцию для самообразовательных и других целей.
- уметь соотносить языковые средства с конкретными сферами, ситуациями, условиями и задачами общения.

Достижение конечной цели программы предполагает владение студентом всеми видами иноязычной речевой деятельности (*чтением, аудированием, говорением, письмом*).

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- лексический минимум в объеме, необходимом для устных и письменных коммуникаций на повседневные темы на начальном уровне;
- основные грамматические явления в объеме, необходимом для общения во всех видах речевой деятельности;
- правила речевого этикета;

уметь:

в области чтения:

- понимать информацию текстов из учебной, справочной, адаптированной научно-популярной, культурологической и специальной литературы в соответствии с конкретной целью;
- понимать простые тексты по знакомой тематике;
- выделять главную мысль, понимать описание событий, ощущений и желаний в личных письмах на обще бытовую тематику; осуществлять поиск и выявлять требующуюся / желаемую информацию по теме;
- понимать описание города / региона/ страны в путеводителе;

- выделять реалии, факты, даты, имена в текстах справочника;
- в области аудирования:*
- понимать приветствие на открытии выставки;
 - понимать в общих чертах короткие простые беседы на знакомые темы при условии медленного темпа речи и нормативного произношения;
 - понимать основную идею, содержащуюся в простых грамматических текстах;
 - понимать мнение, точку зрения, выражение положительного или отрицательного отношения к определенному событию, действию, явлению, факту;
 - понимать выражение желания, потребности;
 - понимать просьбу, предложение помощи вербально выраженную реакцию собеседника на аналогичное предложение;
 - понимать вербальное выражение понимания или непонимания собеседником той или иной части информации;
 - понимать эмоционально выраженную (вербальную) оценку;
 - понимать объявление по громкой связи при наличии внешних помех;
 - понимать фрагментарно содержание речи экскурсовода (на аудионосителе);
- в области говорения:*
- сообщить / узнать личные данные о себе/ партнере по учебе;
 - характеризовать личности, факты, события, действия;
 - рассказать о себе, семье/родном городе/ достопримечательностях;
 - описать ситуацию изучения иностранного языка в своем вузе;
 - выражать суждения, собственное мнение;
 - выступить с подготовленным сообщением (описание, повествование, информирование) в области архитектуры (живописи, искусства);
 - создавать (устно) вторичный текст на основе прочитанного текста;
 - начинать, поддерживать, заканчивать беседу о книге, произведении искусства;
 - передавать, запрашивать информацию, выяснять детали, переспрашивать;
 - выражать, выяснять мнение, точку зрения собеседника;
 - поддержать краткий разговор на бытовые темы;
 - задавать и отвечать на вопросы о своей деятельности на работе и в свободное время;
 - договориться о встрече;
 - запрашивать элементарные информации, давать информацию;
- в области письма:*
- фиксировать информацию, получаемую при чтении текста; писать простые письма и сообщения;
 - составлять план письменного сообщения;
 - написать письмо другу об учебе в Академии;

- написать письмо о проведенных каникулах;
- подготовить тезисы устного сообщения по интересующей теме;
- написать вопросы для встречи с итальянским коллегой.

Курс «Итальянский язык» общим объемом 9 зачетных единиц - 324 часа, изучается в течение 5-8 семестров.

