ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ЖИВОПИСИ, ВАЯНИЯ И ЗОДЧЕСТВА ИЛЬИ ГЛАЗУНОВА

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины основной образовательной программы 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия «МЕТОДОЛОГИЯ АРХИТЕКТУРНО-РЕСТАВРАЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Квалификация: магистр. Форма обучения: очная.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (уровень магистратуры).

1. Цели и основные задачи дисциплины.

Цель курса: ознакомление обучающихся со спецификой современного архитектурно-реставрационного образования, с возможностью и значимостью педагогического знания и воспитания.

Задачи курса: изучение особенностей архитектурно-реставрационного образования; ознакомление с практикой архитектурно-реставрационного образования; изучение возможностей образования в области охраны и реставрации архитектурного наследия на всех этапах общего и специального образования.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать: формы и методы научно-исследовательских и проектных работ; приемы работы с коллективом; формы и методы историко-культурных исследований и основных инженерных изысканий; основные принципы использования информационных технологий; основы источниковедения; особенности архитектурного образования на различных его этапах;

уметь: выполнять научно-исследовательские и проектные работы в области архитектурной реставрации; выполнять историко-культурные исследования и основные инженерные изыскания; использовать основные программы для исследований и проектных работ; вести поисковую работу в архивах; ставить задачи и разрабатывать образовательные программы для различных видов и этапов образования;

владеть: приемами выполнения научно-исследовательских и проектных работ в области реставрации и реконструкции архитектурного наследия; формами и методами систематизации, анализа исходной информации для профессиональной деятельности; основными программами для использования в процессе проектирования; приемами систематизации полученных документальных источников; способностью ведения образовательной деятельности (чтение лекций, ведение практических занятий), способностью к передаче знаний.