

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины основной образовательной программы 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия «РЕСТАВРАЦИЯ ДЕКОРАТИВНОЙ СКУЛЬПТУРЫ»

Квалификация: магистр.

Форма обучения: очная.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (уровень магистратуры).

1. Цели и основные задачи дисциплины.

Цель курса: овладение обучающимися базовыми знаниями и навыками в области консервации и реставрации произведений декоративной скульптуры, что является неотъемлемой частью подготовки кадров в области охраны, реставрации и реконструкции объектов культурного (архитектурного) наследия.

Задачи курса: ознакомление с основными формами и методами реставрационной деятельности; изучение методики и технологий консервации и реставрации декоративной скульптуры; освоение профессиональной терминологии; изучение видов разрушения материалов.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать: особенности объектов архитектурного наследия – произведений декоративной скульптуры; объекты культурного наследия – произведения декоративной скульптуры; направления предпроектных и проектных работ по реставрации и консервации объектов культурного наследия – произведений декоративной скульптуры;

уметь: использовать знание особенностей объектов архитектурного наследия – произведений декоративной скульптуры в практике их реставрации и консервации; осуществлять работы по сохранению объектов культурного наследия – произведений декоративной скульптуры, в том числе по их реставрации и консервации; выполнять различные виды предпроектных и проектных работ по реставрации и консервации объектов культурного наследия - произведений декоративной скульптуры;

владеть: навыками применения знаний особенностей объектов архитектурного наследия – произведений декоративной скульптуры в практике их реставрации и консервации; навыками выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия - произведений декоративной скульптуры, в том числе по их реставрации и консервации; навыками проведения предпроектных и проектных работ по реставрации и консервации объектов культурного наследия - произведений декоративной скульптуры.