

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе учебной дисциплины основной образовательной
программы
54.05.02 Живопись
«Станковая масляная живопись»

1. Цели освоения дисциплины

Цель курса – развитие у студентов художественно-образного восприятия действительности и передача ее цветовым, тональным и пластическим многообразием и единством, обучение умению воспроизведения действительности средствами живописи.

Задачи курса - развить в студентах активность в реализации творческих замыслов, развить и сформировать композиционное мышление, закономерности построения цветовых отношений в решении колористических задач при выполнении учебно-творческих заданий, изучение законов освещения и принципов изображения характерных фактурных поверхностей при различном освещении.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен:

владеть: навыками, которыми владеет каждый художник-реалист. Они состоят в умении изображать с натуры предметы в пространстве, передавать их пропорции, объём, цвет, материал, выявлять их характерные особенности и свойства;

знать: технику и технологию станковой масляной живописи, законы колористической живописи (свет, цвет, тон, колорит); специфику выразительных средств живописи для воплощения авторского творческого замысла;

уметь: применять знания законов колористической живописи в своей практической творческой и реставрационной работах, воссоздавать и реконструировать утраченные фрагменты живописи (при необходимости) при реставрации произведений живописи.

Курс «Станковая масляная живопись» общим объемом 23 зачетные единицы – 828 часов, изучается в течение с 1 по 9 семестр.