

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины основной образовательной программы

54.05.02 Живопись

«Пластическая анатомия»

Квалификация: Художник-реставратор (станковая масляная живопись)

Форма обучения: очная

Специализация №5 «Художник-реставратор (станковая масляная живопись)»

Данная программа построена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования 54.05.02 Живопись.

1. Цель дисциплины

Цель дисциплины: приобретение основ изобразительной грамотности, мышления научить реалистичному изображению тела человека.

Задачи: сформировать представление о конструктивной основе скелета человека, его мускулатуре, о поверхностном рельефе мышц, пропорциях. Приобрести навыки в анатомически-достоверном изображении обнаженной модели.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате изучения дисциплины специалист должен:

знать: анатомию тела человека (кости, мышцы), возможности движения суставов, головы шеи, плечевого пояса, рук, ног, таза.

уметь: реалистично передавать фигуру человека, как в статике, так и в динамике;

владеть: приёмами рисунка, для передачи тела человека изобразительными средствами, владеть опытом изображать в различных ракурсах и позах фигуру человека, а так же детали головы и тела.