

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе учебной дисциплины основной образовательной
программы
07.03.01 Архитектура
«История искусств»

1. Цели и основные задачи дисциплины

Целями освоения дисциплины «История искусств» являются: накопление и систематизация знаний о европейском искусстве 17-18 вв., углубление представлений об основных тенденциях эпохи.

Задачи дисциплин: получение студентами сведений о существующих в науке теоретических концепциях и определениях, применимых к проблематике данной эпохи, накопление навыков художественного анализа памятников.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать: основные факты и сведения по истории европейского искусства 17-18 вв. и иметь углубленное представление об основных культурно-исторических тенденциях эпохи;

уметь: грамотно и квалифицированно, устно и письменно излагать на русском языке свои знания об искусстве Европы 17-18 вв., анализировать мировоззренческие, философские, социокультурные и художественные проблемы искусства Европы 17-18 вв., критически воспринимать научные концепции и методики, применяемые при изучении искусства Европы 17-18 вв. и т.д., систематизировать свои знания об искусстве Европы 17-18 вв., работать с первоисточниками;

владеть: понятийным аппаратом, навыками искусствоведческого анализа произведений искусства, выявляя авторский замысел и художественные способы его реализации, используя сумму сведений о художественном произведении и личные визуальные наблюдения.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (216 часов), изучается в течение 1,2 и 3 семестров.

Форма контроля: экзамен, контрольная работа.

Виды занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

