

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе учебной дисциплины основной образовательной
программы
54.05.04 Скульптура

«Копирование произведений искусства»

Содержание:

Данная учебная программа построена в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования в области культуры и искусства.

Учебный материал представлен в виде заданий с пояснениями, с последовательно усложняющихся от курса к курсу.

1. Цели и основные задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины: изучение системы техники и технологии старых мастеров разных эпох, а так же стилистических особенностей различных школ изобразительного искусства.

Задача дисциплины: практическое освоение техники для использования навыков в своих творческих произведениях.

2. Требование к уровню освоения содержания дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать: различные техники исполнения великих мастеров прошлого, их стилистические особенности и различия.

уметь: технически воспроизвести произведение мастера, используя знания и навыки, приобретенные в процессе изучения дисциплины.

владеть: техникой передачи копируемого произведения искусств для возможности использования этого в своих учебных и творческих работах.

Курс «Копирование произведений искусства» общим объемом 2 зачетные единицы - 72 часа, изучается в течение 3 и 4 семестров (2 курс).

