

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе учебной дисциплины основной образовательной программы 50.03.04 Теория и история искусств «Агиография»

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Агиография» являются: накопление и систематизация знаний по истории почитания христианских святых, представлениям о святости.

Задачи дисциплины: ознакомление студентов с бинарной картиной мира, миропредставлением древнерусских православных книжников, с житийной литературой и научными трудами по данной тематике, основными чинами подвижников благочестия, церковным восприятием духовного подвига святых и их влиянием на историю христианских стран.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать: основные факты и сведения по истории русского искусства XVIII века и иметь углубленное представление об основных культурно-исторических тенденциях эпохи;

уметь:

- грамотно и квалифицированно, устно и письменно излагать на русском языке свои знания по агиографии и агиологии;
- анализировать мировоззренческие, философские, социокультурные и художественные проблемы житийной литературы и идеи святости;
- критически воспринимать научные концепции и методики, применяемые при изучении агиографии;
- систематизировать свои знания о житиях святых;
- работать с источниками;

владеть:

- понятийным аппаратом;
- навыками анализа произведений житийной литературы, выявляя замысел и художественные особенности произведения, основные идеи памятника, общее и особенное житийных текстов.

Курс «Агиография» общим объемом 2 зачетных единиц - 72 часа, изучается в течение 1 семестра.