

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе учебной дисциплины основной образовательной
программы

54.05.04 Скульптура

«Пластическая анатомия»

Содержание

Данная учебная программа построена в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования в области изобразительного искусства.

Дисциплина «Пластическая анатомия» входит в профессиональный цикл, базовая (общепрофессиональная) часть СЗ.Б.7.

1. Цели и основные задачи дисциплины

Цели курса: дисциплина «Пластическая анатомия» даёт профессиональные знания, необходимые для полноценной подготовки художника, приобретение студентами основ изобразительной грамотности, а также развития способностей у обучающихся видеть, знать, понимать строение и форму тела человека на основе комплексного изучения всех элементов (скелет, мышечная масса, пластическая форма) составляющих объект изучения. Курс «Пластическая анатомия» является необходимым дополнением к дисциплинам «Живопись» и «Рисунок», изучается параллельно с ними, образуя методическое целое.

Задачи курса: воспитание обучающегося, владеющего реалистическим методом изображения, основанной на изучении законов пластической анатомии, пропорций человеческого тела, пластических особенностей и возможностей для работы с моделью в различных поворотах и ракурсах, для последующего использования знаний и умения при создании авторского художественного произведения с высокой изобразительной культурой и профессиональным мастерством.

2. Требования к уровню освоения и содержания дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать: пластические возможности человеческого тела, пропорции и внешние формы, динамику изменения объёмов мышечной массы, теорию построения человеческого тела;

уметь: на практике применять знания в анатомически достоверном изображении модели, добиваться достоверности и правдивости в изображении фигуры в различных поворотах и ракурсах, через пластическое

решение в постановке модели добиваться раскрытия художественного замысла в доступной и доходчивой форме;

владеть: практическими навыками и умениями в работе над постановками, изображением в различных ракурсах и поворотах фигуры человека.

Курс «Пластическая анатомия» общим объёмом 2 зачётные единицы – 72 часа, изучается в течение 2 семестров (на 1 курсе).

