

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе учебной дисциплины основной образовательной
программы
07.03.01 Архитектура

«Архитектурное проектирование (2 уровень)»

1. Цель и задачи освоения дисциплины:

Цель дисциплины: практическое овладение методами архитектурного проектирования зданий различного назначения.

Задачи дисциплины: изучение основных приемов, подходов и требований при разработке творческих проектных решений и при выполнении проектной и проектно-строительной документации.

Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина "Архитектурное проектирование" относится к обязательным дисциплинам вариативной части профессионального цикла (БЗ.В.ОД.1 – 2 уровень) образовательной программы подготовки бакалавров.

Требования к предварительной подготовке студентов

К началу изучения дисциплины студенты должны:

владеть основами графического языка (черчение, рисунок), методологией проектирования.

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать: - основные закономерности функционального и пространственного построения среды для жизнедеятельности человека и общества;

уметь: перерабатывать задания на проект в техническое задание; использовать геоподоснову для наиболее рационального и удобного расположения объектов проектирования на заданном участке;

владеть: навыками работы над планировкой зданий различного назначения, решением фасадов и интерьеров, используя различные стили.

Краткое содержание дисциплины: архитектурное проектирование усадьбы с разработкой главного здания и второстепенных хозяйственных и подсобных помещений, учитывая техническое задание заказчика (во время проектирования условным заказчиком является студент – автор проекта).

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен обладать следующими общекультурными и профессиональными компетенциями:

- уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;
- способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готов нести за них ответственность;
- стремится к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства, умеет ориентироваться в быстроменяющихся условиях;
- уметь критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков;
- осознанием социальную значимость своей будущей профессии, наличием высокой мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, к повышению уровня профессиональной компетенции;
- использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;
- способностью анализировать социально-значимые проблемы и процессы, понимать роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества;
- использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования;
- способностью понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, осознанием опасностей и угроз, возникающих в этом процессе, соблюдением основных требований информационной безопасности, защиты государственной тайны;
- владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, имеет навыки работы с компьютером как средством управления информацией, уметь работать с традиционными и графическими носителями информации;
- способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта – до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы;
- способностью использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе;
- способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;
- способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов;

– способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств;

– способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре;

– способностью разрабатывать проектные задания путем определения потребностей общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания;

– способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок;

– способностью участвовать в согласовании и защите проектов в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы;

Общая трудоемкость дисциплины составляет 27 зачетных единиц (972 часа).

Форма контроля: экзаменационный просмотр

Предполагаемые семестры: 9 – 10.

Виды занятий: практические занятия, самостоятельная работа.

