

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе учебной дисциплины основной образовательной программы 07.03.01 Архитектура

«Охрана и реставрация объектов исторического наследия»

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины:

- овладение методами определения черт объекта культурного наследия, характерных для его типовой принадлежности;
- представление методики сбора информации, проведения натурного изучения и на основе полученных данных осуществление анализа объектов исторического наследия с позиций истории их создания, изменений первоначального облика, оценки их историко-культурной значимости;
- овладение методикой сбора информации, на ее основе осуществления анализа и оценки исторических событий и деятельности исторической личности с позиций их влияния и значимости в историко-культурном контексте времени;
- ознакомление с основами организации и проведения историко-культурной экспертизы объектов историко-градостроительной среды с целью их дальнейшего отнесения к числу памятников истории и культуры в качестве объектов исторического наследия, а также определения их предмета охраны и установления границ их территорий;
- изучение определения характера современного использования объекта исторического наследия с позиций его сохранности, предотвращения разрушения или причинения ему вреда;
- ознакомление с принципами воссоздания, музеефикации объектов исторического наследия и вариантов их популяризации;
- изучение особенностей подготовки и проведения работ по сохранению объектов исторического наследия, в т.ч. особенности проведения работ на территории объекта культурного наследия, ценного с точки зрения истории;

Задачи дисциплины: обеспечение развития у будущих специалистов знаний и навыков, необходимых для участия в процессе сохранения, охраны, использования и популяризации культурного наследия на федеральном, региональном и местном уровнях организации власти, а также в международном контексте.

Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части профессионального цикла (БЗ.В.ОД.5).

Требования к предварительной подготовке студентов

Студенты должны владеть знаниями структуры и содержания мировой художественной культуры и русского языка в объеме школьного курса.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать: основы истории развития сферы сохранения, использования и государственной охраны объектов исторического наследия в Российской Федерации и на международном уровне, нормативно-правовую базу в сфере сохранения, использования и государственной охраны объектов исторического наследия, условия и порядок организации основных управленческих процессов в указанной выше сфере, особенности процессов реконструкции (реставрации) объектов исторического наследия;

уметь: анализировать объекты, относящихся к недвижимому культурному наследию, в части определения их историко-культурной значимости в контексте происходивших исторических событий и деятельности исторической личности, обеспечить в проектах, связанных с реконструкцией (реставрацией) объектов исторического наследия, сохранение историко-культурной ценности объекта;

владеть: терминологическим аппаратом в сфере сохранения, использования и государственной охраны объектов исторического наследия, методами прикладных научных исследований, используемых на предпроектной, проектной и постпроектной стадиях реставрационного проектирования, приемами реконструкции (реставрации) объектов исторического наследия, а также приспособления их для современного использования.

Краткое содержание дисциплины:

- объект исторического наследия. Общие понятия. Введение в предмет.

- объекты исторического наследия, их история, проблемы государственной охраны, сохранения, использования и популяризации, в том числе, объекты, связанные с добычей полезных ископаемых и промышленным производством, мануфактурным, машинно-фабричным и заводским производством, с развитием электрификации нашей страны.

- водные системы России – объекты исторического наследия, связанные с развитием транспортных путей, гидротехники, инженерной мысли.

- памятники техногенным катастрофам.

- объекты исторического наследия, связанные с жизнью и деятельностью героев труда, с развитием отечественной науки и образования, отечественной медицины и фармации.

- объекты исторического наследия, связанные с историей создания и дальнейшего существования народных промыслов и ремесел.
- объекты исторического наследия, связанные с объектами природного наследия, как элементы культурного ландшафта. Национальный парк как пример сохранения культурного ландшафта.
- объекты исторического наследия, связанные с военными и политическими событиями
- объекты исторического наследия, связанные с развитием отечественной литературы и искусства, музыки, театра и кино, спорта.
- объекты исторического наследия, связанные с историей религии.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен обладать следующими общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями:

- способностью к восприятию, анализу и обобщению информации, постановке целей и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- умением логично и аргументированно строить устную и письменную речь (ОК-2);
- осознанием социальной значимости своей профессии, обладанием высокой мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, к повышению уровня профессиональной компетенции (ОК-8);
- готовностью использовать основные положения и методы гуманитарных, социальных и экономических наук, при решении профессиональных задач (ОК-9);
- способностью анализировать социально значимые процессы, понимать роль творческой личности в устойчивом развитии сложившейся среды жизнедеятельности и культуры общества (ОК-10);
- готовностью использовать основные методы, способы и средства получения, хранения и переработки информации, умением работать с компьютером как средством управления информацией, умением работать с традиционными графическими носителями информации, способностью работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-14);
- осознанием значимости архитектурно-исторического и культурного наследия в формировании полноценной среды жизнедеятельности человека и общества, готовностью принять на себя морально-нравственные обязательства по его сохранению (ОК-16);
- способностью разрабатывать концепции сохранения и преобразования объектов архитектурного наследия с учетом их историко-культурной значимости и меняющихся общественных потребностей (ПК-1);
- готовностью разрабатывать проекты реконструкции сложившейся городской застройки в соответствии с ее историко-культурной значимостью и согласно функциональным, пространственно-композиционным, объемно-планировочным, инженерно-технологическим, социально-экономическим и экологическим требованиям, охранным нормативам и законодательству на всех стадиях проектирования (ПК-2);

- готовностью участвовать в разработке проектов реставрации объектов культурного наследия с учетом наличия в них произведений живописи, скульптуры и декоративно-прикладного искусства на основе реставрационных нормативов и законодательства (ПК-3);

- способностью демонстрировать развитый художественный вкус, пространственное воображение, научное мышление, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды при разработке проектов (ПК-4);

- способностью проводить архивные исследования, осуществлять натурные обследования, графическую и фотофиксацию, обмеры объектов проектирования (ПК-8);

- способностью анализировать исходную информацию, и участвовать в разработке заданий на проектирование, определении состава предметов охраны (ПК-9);

- способностью осуществлять прикладные научные исследования в процессе анализа исходной информации и результатов проектных работ (ПК-10);

- способностью выполнять презентации проектов реконструкции и реставрации архитектурного наследия вербальными, графическими и пластическими средствами (ПК-11);

- способностью участвовать в обсуждении и защите принятых проектных решений перед общественностью и заказчиком (ПК-12);

- способностью оказывать качественные профессиональные услуги в различных организационных формах (ПК-15);

- способностью участвовать в проведении экспертизы проектных решений и выполненных работ в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия (ПК-18);

- способностью вести педагогическую деятельность в образовательных учреждениях Российской Федерации, соответствующих профилю его подготовки; участвовать в популяризации сохранения архитектурно-исторического наследия в обществе (ПК-19).

Общая трудоемкость дисциплина составляет 3 зачетных единицы (108 часов).

Форма контроля: зачет, контрольная работа.

Предполагаемые семестры: 5,6.

Виды занятий: лекции, самостоятельная работа.

