

## АННОТАЦИЯ

### к рабочей программе дисциплины основной образовательной программы 54.05.04 Скульптура (уровень специалитета) «Агиография»

Квалификация: Художник-скульптор

Форма обучения: очная

Данная программа построена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования 54.05.04 Скульптура.

#### 1. Цели освоения дисциплины

*Целями освоения дисциплины «Агиография»* являются: накопление и систематизация знаний по истории почитания христианских святых, представлениям о святости.

*Задачи дисциплины:* ознакомление студентов с бинарной картиной мира, миропредставлением древнерусских православных книжников, с житийной литературой и научными трудами по данной тематике, основными чинами подвижников благочестия, церковным восприятием духовного подвига святых и их влиянием на историю христианских стран.

#### 2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен:

*знать:* основные факты и сведения по истории русского искусства XVIII века и иметь углубленное представление об основных культурно-исторических тенденциях эпохи;

*уметь:*

- грамотно и квалифицированно, устно и письменно излагать на русском языке свои знания по агиографии и агиологии;
- анализировать мировоззренческие, философские, социокультурные и художественные проблемы житийной литературы и идеи святости;
- критически воспринимать научные концепции и методики, применяемые при изучении агиографии;
- систематизировать свои знания о житиях святых;
- работать с источниками;

*владеть:*

- понятийным аппаратом;
- навыками анализа произведений житийной литературы, выявляя замысел и художественные особенности произведения, основные идеи памятника, общее и особенное житийных текстов.