

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе учебной дисциплины основной образовательной
программы
54.05.04 Скульптура
«Рисунок 1»

Содержание:

Данная учебная программа построена в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования в области культуры и искусства.

Учебный материал представлен в виде заданий с пояснениями.

1. Цели и основные задачи дисциплины

Цель курса: уметь свободно осуществлять графический замысел через любые пространственные формы, в совершенстве владеть графическими приёмами при создании рисунка в различных материалах, обладать знаниями в области мировой художественной культуры.

2. Требование к уровню освоения содержания дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать: законы линейной, тональной и воздушно-пространственной перспективы; возможность использования всех видов техники и материалов рисунка; как правильно скомпоновать и построить формы с натуры (голова, фигура, несколько фигур); как выполнять быстрые (короткие) рисунки с натуры и по памяти, а так же по представлению для использования их в реализации своих творческих замыслов.

уметь: легко и свободно выражать собственные художественные образы во всех техниках рисунка (графит, уголь, сангина, соус, пастель), создавать авторские законченные произведения на высоком профессиональном уровне; применять полученные во время обучения знания, грамотно и профессионально обращаться с архивными и натурными материалами.

владеть: различными техниками и стилями рисунка; навыками копирования рисунков старых мастеров и опытом работы с натуры по памяти и по представлению.

Курс «Рисунок 1» общим объемом 36 зачетных единиц - 360 часов, изучается в течение 2 семестров (5 курс).

