

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины основной образовательной программы 54.05.04 Скульптура (уровень специалитета) Практики

Квалификация: Художник-скульптор

Форма обучения: очная

Данная программа построена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования 54.05.04 Скульптура.

1. Цели и основные задачи практики:

Цель практики: снабдить будущего художника-скульптора необходимыми знаниями и навыками, получение которых в условиях учебы в условиях учебных мастерских невозможно.

Задача практики: закрепить полученный во время учебного процесса материал; приобрести практические навыки и расширить творческий кругозор студентов.

2. Требование к уровню освоения практики

В результате прохождения практики студент должен:

знать: практическое использование различных техник и материалов скульптуры и рисунка в изображении живой модели в пространстве; стили и авторские особенности скульптуры у великих мастеров прошлого

уметь: создать авторское произведение изобразительного искусства путём изучения, наблюдения и анализа окружающей действительности; создать художественный образ, применив все знания, полученные во время обучения;

владеть: навыками работы не только с натуры, но и опытом копирования произведений искусства; художественной наблюдательностью и способностью решать различные композиционные задачи любой сложности, в зависимости от творческого замысла.

Типы учебной практики:

практика по получению первичных профессиональных умений и навыков;
творческая практика.

Способы проведения учебной практики:

стационарная;

выездная.

Типы производственной практики:

музейная научно-исследовательская работа;

научно-производственная практика;

педагогическая практика.

Способы проведения производственной практики:

стационарная;

выездная.