

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе учебной дисциплины основной образовательной программы
50.03.04 Теория и история искусств
«Стилистика и литературное редактирование»

Содержание:

Данная учебная программа построена в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования в области культуры и искусства.

Учебный материал представлен в двух основных компонентах: текст как объект редактирования, язык и стиль.

1. Цели и основные задачи дисциплины

Цели освоения дисциплины: формирование представления о закономерностях создания текста, об органическом единстве всех его элементов и овладение методикой редакторского анализа и работы с текстом.

Задачи курса: углубление и обобщение знаний по стилистике русского языка, углубление и систематизация знаний в сфере языковой нормы, ознакомление с основными законами логики и их применением в практике редактирования, ознакомление с методикой и техникой редакторской работы, с опытом редакторской работы русских писателей-классиков.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен

знать: особенности подготовки к печати произведений различных видов литературы, специфику восприятия произведения литературы различными категориями читателей;

уметь: правильно оценивать качество литературного труда и издания при его подготовке, пользоваться справочной литературой;

владеть: всеми видами правки текста, методикой анализа текста с логической стороны, методикой редакторской работы с фактическим материалом, навыками стилистической правки текста, навыками редакторской оценки литературных произведений, исходя из требований к отдельным элементам издания и к изданию в целом.

Курс «Стилистика и литературное редактирование» общим объемом 3 зачетные единицы - 108 часов, изучается в течение 7 семестра.