

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины основной образовательной программы 07.09.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»

Квалификация: Архитектор. Преподаватель высшей школы в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия.

Форма обучения: очная.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 07.09.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (уровень подготовки кадров высшей квалификации).

1. Цели и основные задачи дисциплины.

Цель курса: овладение обучающимися базовыми знаниями и навыками в области проектирования объектов ландшафтной архитектуры.

Задачи курса: изучение особенностей объектов ландшафтной архитектуры как составляющей культурного (архитектурного) наследия; изучения форм и методов проектирования объектов ландшафтной архитектуры.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать: особенности проектирования объектов архитектурного наследия – произведений ландшафтной архитектуры; основные этапы формирования ландшафтной архитектуры как отдельного вида искусства; актуальные проблемы и процессы в области работы с историческими объектами ландшафтной архитектуры; современные способы создания объектов ландшафтной архитектуры;

уметь: анализировать исходные данные в области ландшафтного проектирования; анализировать исторические и современные прототипы при проектировании объекта ландшафтной архитектуры; применять в реставрационно-реконструктивной практике знание особенностей работы с объектами ландшафтной архитектуры; использовать современные средства архитектуры при создании объектов ландшафтной архитектуры;

владеть: навыками использования знаний об исторических объектах ландшафтной архитектуры и современных методах ландшафтного проектирования; способностью преподавать творческие дисциплины архитектурной направленности, опираясь на полученные знания и умения; знанием актуальных проблем и процессов в области работы с историческими объектами ландшафтной архитектуры в общекультурном плане и в плане реставрационно-реконструктивной практики; навыком использования современных средств архитектуры при создании объектов ландшафтной архитектуры.