

**Подготовка научно – педагогических кадров в аспирантуре**

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Организация и управление деятельностью высшего учебного заведения»**

**Направление 50.06.01 «Искусствоведение»**

**Квалификация « Исследователь. Преподаватель - исследователь»**

**Форма обучения: очная**

Данная Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 50.06.01 «Искусствоведение» (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 июля 2014 года № 909.

**1. Цели и основные задачи дисциплины:**

К целям и задачам изучения данной дисциплины относятся:

1. Составление представления о различных типах систем образования в РФ;
2. Изучить основные нормативные акты, регулирующие деятельность учебных заведений в РФ;
3. Изучить основные варианты организации деятельности художественных ВУЗов в РФ;
4. Составить общее представление о наиболее важных принципах функционирования художественного ВУЗа на базе сравнения образовательных систем в РФ, Европе и США.

**2. Роль дисциплины в образовательной программе и ее трудоемкость**

Дисциплина «Организация и управление деятельностью высшего учебного заведения» относится к блоку дисциплин по выбору программы обучения в аспирантуре.

Трудоемкость курса «Организация и управление деятельностью высшего учебного заведения» 1 ЗЕТ.

Форма аттестации: зачет.

### **3. Содержание дисциплины**

Курс делится на 3 части:

1. Нормативные акты, регулирующие деятельность высших учебных заведений в РФ;
2. Действующие художественные ВУЗы в РФ;
3. Особенности высшего художественного образования в Европе и США.

### **4. Требования к уровню освоения содержания дисциплины**

В результате освоения дисциплины аспирант должен **знать**:

- основные положения федерального закона «Об образовании в РФ»;
- основные образовательные стандарты;
- базовые положения организации деятельности ВУЗа в правовой, экономической, образовательной и научно-методической сферах.

**Уметь**:

- составлять учебные программы, методические указания;
- координировать работу по подготовке к государственной аккредитации;
- организовывать учебный процесс с учетом специфики художественного ВУЗа.

**Владеть**:

- базовой терминологией, используемой в сфере организации и управления деятельностью высшего учебного заведения;
- навыками использования основных электронных образовательных ресурсов;
- навыками координации работы преподавательского состава и административных ресурсов.

Изучение данного курса способствует формированию и развитию у аспирантов **универсальных компетенций (УК)**:

- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).

**Профессиональных компетенций:**

–способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности в области искусствоведения, истории искусства в аспекте интерпретации традиций и новаторства реализма (ПК-3).