

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины основной образовательной программы 07.09.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия «ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ»

Квалификация: Архитектор. Преподаватель высшей школы в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия.

Форма обучения: очная.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 07.09.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (уровень подготовки кадров высшей квалификации).

1. Цели и основные задачи дисциплины

Цель курса: формирование у обучающихся педагогической компетенции и систематизированных знаний в области педагогики и психологии.

Задачи курса: формирование педагогической направленности мышления обучающегося; обеспечение обучающегося знаниями, умениями и навыками, необходимыми для эффективной организации образовательного процесса; обеспечение готовности обучающегося к выполнению разнообразных видов педагогической деятельности; изучение основных российских и зарубежных психологических школ; обеспечение фактическим материалом о становлении и развитии личности и основных психологических процессов.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать: фактический материал различных научных школ по психологии и педагогике; различные психолого-педагогические приемы в процессе профессиональной деятельности; основные теории о развитии психологии, педагогики и фундаментальных законах философии; современные зарубежные концепции и технологии обучения; цели и содержание воспитательного процесса в России и за рубежом; закономерности, принципы, методы, формы обучения и воспитания в современных условиях;

уметь: анализировать современные психолого-педагогические проблемы; применять основные теоретические понятия, усвоенные в процессе обучения в практической деятельности; управлять своим поведением и поведением коллег; анализировать социально-психологические процессы в группе и управлять ими; составлять психологический портрет группы (коллектива); анализировать историко-художественные процессы и явления; формировать методологию презентации произведений искусства по направленности (профилю) программы;

владеть: основными навыками самостоятельной подготовки научно-педагогической деятельности; навыками составления рабочих программ и дидактических программ в сфере научно-педагогической деятельности; навыками комплексного философского анализа проблем в процессе профессиональной деятельности; навыками критического анализа научной литературы по направлению подготовки с учетом знания основ психологии и педагогики.