

Аннотация

к рабочей программе учебной дисциплины основной образовательной программы 07.09.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия «РЕКОНСТРУКЦИЯ, РЕСТАВРАЦИЯ И ПРИСПОСОБЛЕНИЕ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ»

1. Цели и задачи дисциплины

Цель – развитие у обучающихся профессиональных навыков в решении теоретических и практических задач в области реконструкции, реставрации и приспособления архитектурного наследия.

Задачи – изучение исторических и современных методов и способов реконструкции, реставрации и приспособления архитектурного наследия; формирование навыков свободного владения нормативно-правовыми и организационно-распорядительными документами и их профессиональным использованием в практике реконструкции, реставрации и приспособления архитектурного наследия; овладение практическими приемами реконструкции, реставрации и приспособления архитектурного наследия.

2. Роль дисциплины в образовательной программе и ее трудоемкость

Относится к обязательным дисциплинам вариативной части учебного плана и изучается на 1 и 2 курсах. Трудоемкость дисциплины - 8 ЗЕТ (288 учебных часов).

3. Содержание дисциплины (основные разделы)

- 1) Основные принципы современной реконструкции, реставрации и приспособления архитектурного наследия;
- 2) Реконструкция объектов архитектурного и градостроительного наследия;
- 3) Консервация объектов архитектурного наследия;
- 4) Реставрация объектов архитектурного наследия
- 5) Приспособление объектов архитектурного наследия

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Обучающийся, освоивший данную программу, должен обладать следующими компетенциями:

- способностью анализировать исходные данные в области искусства и культуры для формирования суждений по актуальным проблемам профессиональной деятельности архитектора (проектно-творческой и педагогической) **(УК-3)**;
- готовностью анализировать актуальные проблемы и процессы в области работы с культурным наследием (объектами культурного наследия и историческими городами) в общекультурном плане и в плане реставрационно-реконструктивной практики **(ПК-4)**;
- готовностью демонстрировать владение современными средствами архитектуры при создании авторских произведений в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия **(ПК-5)**;
- способностью осуществлять научные исследования используя современные методы и технологии ведения работ **(ПК-6)**;
- готовностью демонстрировать навыки работы в творческом коллективе **(ПК-7)**;
- способностью осуществлять экспертизу работ в области реставрации и давать критическую оценку научно-проектным разработкам и реализованным объектам **(ПК-10)**;