

**Приложение № 14.1**

**Минимальное количество баллов  
подтверждающее успешное прохождение лицами, поступающими на  
обучение в Российскую академию живописи ваяния и зодчества Ильи  
Глазунова по образовательным программам высшего образования –  
специалитета и бакалавриата, вступительных испытаний и  
дополнительных вступительных испытаний  
ПО ОСОБЫМ УСЛОВИЯМ ПРИЕМА  
КРЫМЧАН  
НА МЕСТА ПО ДОГОВОРАМ С ОПЛАТОЙ СТОИМОСТИ ОБУЧЕНИЯ И  
НА ВЫДЕЛЕННЫЕ БЮДЖЕТНЫЕ МЕСТА В РАМКАХ КОНТРОЛЬНЫХ ЦИФР  
ПРИЕМА**

Специальности, направление подготовки	Минимальные баллы по дисциплинам:				Совокупное минимальное количество баллов по дополнительным вступительным испытаниям творческой и (или) профессиональной направленности	Общее минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительных испытаний
	дисциплины ЕГЭ, вступительные общеобразовательные испытания, проводимые Академией самостоятельно			Дополнительное вступительное испытание творческой и (или) профессиональной направленности (по каждому)		
	Русский язык	Литерату ра	Матема тика профил ьного уровня			
54.05.02 <b>Живопись</b> Специализация <i>«Художник- живописец»</i>	-	32	-	31	62	<b>94</b>
54.05.02 <b>Живопись</b> Специализации <i>«Художник- реставратор»</i>	-	32	-	31	62	<b>94</b>
54.05.04 <b>Скульптура</b>	-	32	-	31	62	<b>94</b>
07.03.01 <b>Архитектура</b>	36	-	27	31	31	<b>94</b>
50.03.04 <b>Теория и история искусств</b>	36	32		-	-	<b>68</b>