Приложение №8.3

 к приказу Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова от «27» мая 2015г.№140

**Требования к подготовке и порядок представления реферата для поступления на обучение по программам высшего образования – программам подготовки научно – педагогических кадров в аспирантуре**

Написание реферата является неотъемлемым требованием для получения допуска к сдаче вступительных экзаменов в аспирантуру. Реферат пишется поступающим в случае отсутствия на момент поступления опубликованных научных работ. Если поступающий на момент поступления имеет научные публикации, он оформляет список опубликованных работ согласно утвержденной форме.

 При выборе темы реферата необходимо исходить, прежде всего, из ее актуальности, а также собственных научных интересов по выбранному для обучения в аспирантуре направлению подготовки. В этих целях рекомендуется ознакомиться с паспортом выбранной научной специальности. Паспорта научных специальностей размещены на официальном сайте ВАК РФ.

 **Основные требования по содержанию и структуре реферата:**

Структура реферата включает в себя 3 части:

1. *Введение* - обоснование выбора темы, ее актуальность, основные цели и задачи исследования.

Введение должно включать в себя краткое обоснование актуальности темы реферата, которая может быть связана с неразработанностью вопроса в науке, многочисленными теориями и спорами, которые вокруг него возникают. В этой части необходимо указать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и (или) какое практическое значение может иметь. Важно выделить цель (цели) и задачи, которые требуется решить для реализации цели. Введение также должно содержать краткий обзор использованной литературы, в котором указывается и анализируется использованный из того или иного источника материал.

 2. *Основная* часть состоит из 2-3 параграфов, в которых раскрывается суть исследуемой проблемы, оценка существующих в литературе основных теоретических подходов к ее решению, изложение собственного взгляда на проблему и пути ее решения;

3*. Заключение* - краткая формулировка основных выводов и результатов, полученных в ходе исследования. Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из основной части.

 Объем работы не менее 15 и не более 30 страниц печатного текста.

 Гарнитура шрифта – TimesNewRoman, размер шрифта – 14, межстрочный

интервал - полуторный, верхнее и нижнее поля по 2 см, левое – 3см, правое

– 1,5 см; выравнивание текста – по ширине страницы, нумерация страниц –

справа внизу (кроме первой), расстановка переносов – автоматическая.

 Таблицы, схемы, чертежи, графики, имеющиеся в тексте, а также возможные приложения нумеруются каждые в отдельности. Они должны иметь название и ссылку на источник данных, а при необходимости и указание на масштабные единицы.
 В тексте не допускается сокращение названий, наименований (за исключением общепринятых аббревиатур).

Необходимая часть структуры реферата - библиографический список, оформленный в соответствии с ГОСТ.

 Форма представления реферата – печатная (формат А4).

Титульный лист реферата – см. образец 1.

 **Представление реферата на кафедру**

Поступающие на программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре перед подачей документов в приемную комиссию представляют реферат по избранному направлению подготовки на соответствующую кафедру для получения отзыва на реферат (с оценкой) и проходят собеседование с заведующим кафедрой либо преподавателем кафедры, назначенным заведующим кафедрой. Результат собеседования оформляется протоколом, который и вместе с отзывом на реферат предоставляется соответствующей кафедрой в приемную комиссию не позднее 5 дней до начала вступительных испытаний в аспирантуру. Отзыв на реферат и протокол собеседования хранятся в личном деле поступающего.

 **Критерии оценки реферата**

Критериями оценки реферата являются: новизна текста, обоснованность выбора источников литературы, степень раскрытия сущности вопроса, соблюдения требований к оформлению.

**Новизна текста:**

а) актуальность темы исследования;

 б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных);

в) наличие авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений.

**Обоснованность выбора источников литературы:** оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

**Степень раскрытия сущности вопроса:**

а) соответствие плана теме реферата;

б) соответствие содержания теме и плану реферата;

в) обоснованность способов и методов работы с материалом, способность его систематизировать и структурировать;

г) полнота и глубина знаний по теме;

е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

**Соблюдение требований к оформлению:** насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры, единство жанровых черт);  владение терминологией; соблюдение требований к объёму реферата.

 Образец 1

 Титульный лист реферата для поступления в аспирантуру

**ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ЖИВОПИСИ, ВАЯНИЯ И ЗОДЧЕСТВА ИЛЬИ ГЛАЗУНОВА»**

РЕФЕРАТ

для поступления на обучение по образовательной программе высшего

образования - программе подготовки научно-педагогических кадров

в аспирантуре
по направлению *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(код, наименование)*

на тему \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(*Тема реферата)*

**Реферат подготовил:**

*Ф.И.О. поступающего*

 **Рецензент \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 *(подпись) (Ф.И.О.)*

 Автор допущен к собеседованию

 **Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 (*подпись) (Ф.И.О.)*

 «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

 Москва 2015 г.