



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ЖИВОПИСИ, ВАЯНИЯ И ЗОДЧЕСТВА
ИЛЬИ ГЛАЗУНОВА

«17» февраля 2021 г.

Москва

№ 12-0/1

П Р И К А З

Об утверждении Положения о проведении конкурса на создание студентами творческих работ к юбилеям: 800-летие Александра Невского, 200-летие Фёдора Достоевского в Российской Академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова

В целях привлечения внимания к проводимым общероссийским мероприятиям и вовлечения обучающихся Российской Академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова в создание произведений на значимые для истории и культуры России темы, во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 23.06.2014 г. № 448, Указа Президента Российской Федерации от 24.08.2016 г. № 424

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о проведении конкурса на создание студентами творческих работ к юбилеям: 800-летие Александра Невского, 200-летие Фёдора Достоевского в Российской Академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова, в соответствии с Приложением № 1 к настоящему приказу.
2. Провести конкурс на создание студентами творческих работ к юбилеям: 800-летие Александра Невского, 200-летие Фёдора Достоевского в период с 25 февраля 2021 г. по 10 июня 2021 г., в соответствии с утвержденным Положением.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Ректор

И.И. Глазунов

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе на создание студентами Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова творческих работ к празднованию 800-летия со дня рождения благоверного князя Александра Невского и 200-летия со дня рождения Ф. М. Достоевского

2021 год в России объявлен годом святого благоверного князя Александра Невского, чья память, как выдающейся исторической личности в истории Отечества, всегда чтилась в нашей Академии.

В 2021 году культурное сообщество России отмечает 200-летний юбилей Федора Михайловича Достоевского, писателя и мыслителя, которого любил Илья Сергеевич Глазунов, основатель и первый ректор Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова.

В связи с этими важными культурными событиями в Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова (далее по тексту – «Академия») объявляется конкурс (далее по тексту – «Конкурс») на создание студентами творческих работ.

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение определяет:

- цели проведения творческого конкурса, посвященного 800-летию со дня рождения святого благоверного князя Александра Невского и 200-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского;
- условия участия;
- порядок организации;
- сроки проведения;

- правила приема конкурсных работ;
- требования к конкурсным работам;
- критерии и порядок оценки конкурсных работ
- победителей Конкурса и их награждения.

Конкурс проводится в рамках реализации:

Указа Президента Российской Федерации от 23 июня 2014 года № 448 «О праздновании 800-летия со дня рождения князя Александра Невского»;

Указа Президента Российской Федерации от 24.08.2016 г. № 424 «О праздновании 200-летия со дня рождения Ф. М. Достоевского».

1.2. Организатором и Учредителем Конкурса является Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова.

1.3. Цель Конкурса: выбор на конкурсных условиях трех лучших работ по номинациям, указанным в п.2.2. настоящего Положения.

1.4. Задачи Конкурса:

- привлечение повышенного внимания к проводимым общероссийским мероприятиям учащихся РАЖВиЗ Ильи Глазунова;
- вовлечение учащихся Академии в создание творческих произведений на значимые для истории и культуры России темы;
- поддержка творческих проектов, создаваемых на предложенные в рамках конкурса темы;
- духовное просвещение, нравственное и патриотическое осмысление наследия князя Александра Невского и Федора Михайловича Достоевского;
- вовлечение учащихся Академии в изучение исторического и культурного наследия нашей страны;
- выявление и раскрытие талантов в области художественного творчества;
- выбор и утверждение по итогам конкурса лучших произведений.

–

2. Условия и порядок проведения конкурса.

2.1. Конкурс проводится с 25 февраля 2021 г. по 10 июня 2021г.

2.2. Конкурс проводится среди учащихся факультетов живописи, скульптуры, архитектуры и искусствоведения на создание творческих работ, посвященных князю Александру Невскому и писателю Ф. М. Достоевскому, в следующих номинациях:

- «Живопись»: на создание живописной или графической работы размером от 60*80 без ограничений по увеличению.
- «Скульптура»: на создание барельефа, скульптурной композиции, эскиза памятника, бюста, медали.
- «Архитектура»: на создание эскиза (акварельной отмывки) часовни, храма (касается памяти Александра Невского), мемориального комплекса.
- «Искусствоведение»: на написание научной и научно-популярной статьи в рамках тем конкурса.

3. Порядок проведения Конкурса.

3.1. Конкурс проводится в несколько этапов.

3.2. В научно-образовательную программу, сопровождающую проведение Конкурса, будут включены тематические лекции, встречи, конференции, посещение которых обязательны для участников Конкурса.

3.3. Первоначальный отбор конкурсных работ осуществляется на факультетах Академии.

3.4. Организаторы Конкурса создают конкурсную комиссию для оценки представленных конкурсных работ по номинациям, указанным в п.2.2. настоящего Положения.

3.5. Конкурсная комиссия в каждой номинации определяет три конкурсные работы победителей, занявших, соответственно, первое, второе и третье место.

3.6. Результаты Конкурса оформляются протоколом заседания конкурсной комиссии.

3.7. Победителям академического Конкурса будут вручены именные премии, а также денежные вознаграждения.

3.8. Конкурсные работы победителей:

- будут опубликованы в буклете, изданном по результатам просмотра;
- будут опубликованы на официальном сайте Академии и официальных страницах социальных сетей Академии;
- примут участие в экспозициях значимых общероссийских выставочных проектов на юбилейные темы.

3.9. Отобранные работы остаются в Музейно-выставочном Фонде Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова.

3.10. Участие в конкурсе проводится бесплатно.

4. Конкурсная комиссия.

4.1. Конкурсная комиссия формируется из профессорско-преподавательского состава Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова.

4.2. Комиссия осуществляет следующие функции:

- просмотр и оценка творческих работ участников;
- вынесение решения о присуждении призовых мест.

5. Требования к оформлению заявки на участие в конкурсе.

5.1. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку.

5.2. Предоставляя заявку, участник конкурса гарантирует, что:

- работа, представленная на конкурс, создана его творческим трудом и не является объектом интеллектуальной собственности третьих лиц;
- работа не была ранее зарегистрирована и не участвовала в других конкурсах;

– работа не была ранее предложена или использована во время проведения других конкурсов.

5.3. Факт подачи участником работы на Конкурс означает, что участник ознакомлен с данным Положением и согласен с принципами и правилами проведения Конкурса, установленными настоящим Положением.

5.4. Количество работ на Конкурс от одного участника ограничивается одной работой.

5.5. Учредитель Конкурса вправе отказать участнику в участии на любой стадии конкурса, если участник предоставил в заявке и/или конкурсной работе недостоверную информацию о себе и/или правах третьих лиц на данные материалы, или каким-либо другим образом нарушил нормы законодательства Российской Федерации, либо требования настоящего Положения.