

История живописи абитуриенту

Список найденной литературы

1. 75.02
Р 937
чз7-25-4
Рыбников, А.А.
Техника масляной живописи / А. А. Рыбников. - М. : Всекохудожник, 1933. - 74,IV,42 с. : ил. - (Библиотека всекохудожника). - 50-00.
Кол-во экземпляров: всего - 1
2. 741=чз-27-4
Ф 712
чз-27-4
Флекель, М.И.
Великие мастера рисунка. Рембрандт. Гойя. Домье. / М. И. Флекель ; Ред. Ю.А.Молок. - М. : Искусство, 1974. - 270 с. : 114 ил. - 30-00.
Кол-во экземпляров: всего - 2
3. 741.02
И 868
чз7-16-3
Искусство для всех : Школа рисования живописи. Т. 1. - Пг., б/г. - 50-00.
Кол-во экземпляров: всего - 1
4. 75(47)=чз-23-5
М 234
чз-23-5
Манин В.С.
Русская живопись 19 века / В. С. Манин. - М. : Союз Дизайн, 2005. - 309, [1] с. : чв. ил. ; 23х30. - ISBN 5-900230-62-7 : 1100-00.
Кол-во экземпляров: всего - 1
5. 703.6=чз-5-5
А 655
чз-5-5
Андреева Е.Ю.
Постмодернизм. Искусство второй половины XX - начала XXI века / Андреева, Екатерина Юрьевна. - СПб. : Азбука-классика, 2007. - 488 с. : ч/б ил., цв. ил., портр. ; 23,5х14 см. - (Новая история искусства). - ISBN 5-352-01984-5 : 374-00.
Кол-во экземпляров: всего - 1
6. 75(47)
М 234

чз-15-9

Манин, В.С.

Русская живопись XX века : В 3-х томах. Т. 1 / В. С. Манин. - СПб. : Аврора, 2007. - 416 с. : ил. ; 33x25 см. - ISBN 978-5-7300-0822-9 : 2327-00.

Кол-во экземпляров: всего - 1

7. **75(47)**

М 234

чз-15-9

Манин, В.С.

Русская живопись XX века : В 3-х томах. Т. 2 / В. С. Манин. - СПб. : Аврора, 2007. - 456 с. : ил. ; 33x25 см. - ISBN 978-5-7300-0824-3 : 2559-00.

Кол-во экземпляров: всего - 1

8. **75(47)**

М 234

чз-15-9

Манин, В.С.

Русская живопись XX века : В 3-х томах. Т. 3 / В. С. Манин. - СПб. : Аврора, 2007. - 552 с. : цв. ил ; 33x25 см. - ISBN 978-5-7300-0848-9 : 3036-00.

Кол-во экземпляров: всего - 1

9. **703.6**

И 90

чз-18-4

История Мировой живописи. XIX век. Ориентализм и Салон / В. Калмыкова, В. Темин. - М. : Белый город, 2009. - 128 с. : ил. ; 27x20, 5 см. - ISBN 978-5-7793-1658-3 : 138-75.

Кол-во экземпляров: всего - 1

10. **75(47)**

Ф 422

чз2А-15-1

Фенина С.

Беседы о русских художниках / С. Фенина. - М., 1990. - 1-20.

Кол-во экземпляров: всего - 1

11. **75.02**

А 424

чз7-25-2

Аксенов, Ю.Г.

Цвет и линия : Практическое руководство по рисунку и живописи / Ю. Г. Аксенов, М. М. Левидова ; Ред. К.Г.Мискарян; Худож. Г.Б.Лукашевич. - 2-е изд. ; доп. и исправ. - М. : Советский художник, 1986. - 326 с. : ил. - Библиогр.: с.250-252. - 5-00.

Кол-во экземпляров: всего - 1

12.741

Р 785

чз2А-14-1

Ростовцев, Н.Н.

Учебный рисунок / Н. Н. Ростовцев. - Изд.2-е, перераб. - М. : Просвещение, 1985 . - 256 с. : ил. - 0-85.

Кол-во экземпляров: всего - 1

13.75(47)

С 794

чз2А-15-1

Степанова С.С.

Русская живопись эпохи Карла Брюллова и Александра Иванова : Личность и художественный аспект / С. С. Степанова. - СПб. : Искусство-СПб, 2011. - 286 с. : ил., цв. ; 24x15 см. - ISBN 978-5-210-01638-6 : 419-00.

Кол-во экземпляров: всего - 1

14.703.3=чз-5-4

К 615

чз-5-4

Колпакова Г.С.

Искусство Византии. Ранний и средний периоды / Колпакова, Галина Сергеевна. - СПб. : Азбука-классика, 2004; 2005. - 524, [3] с. : ч/б ил., цв. ил., портр. ; 23,5x14 см. - (Новая история искусства). - Библиогр.: с. 459-490. - ISBN 5-352-00485-6 : 198-00.

Кол-во экземпляров: всего - 1

15.750.2

Б 446

чз2А-19-1

Белютин, Э.М.

Основы изобразительной грамоты / Э. М. Белютин. - 2-е изд. ; доп. - М. : Советская Россия, 1961. - 232 с. : рис. - 12-50.

Кол-во экземпляров: всего - 1

16.750.2

Ш 67

чз2А-19-3

Школа изобразительного искусства : В 9 вып. Вып.2 /
Отв.ред.А.М.Кузнецов. - М. : Издательство Академии художеств СССР, 1961. - 232 с. : рис.,ил. - 500-00.

Кол-во экземпляров: всего - 1

17.703

Д 534

чз2А-2-2

Дмитриева Н.А.

Краткая история искусств / Н. А. Дмитриева. - М. : АСТ-

- Пресс;Галарт, 2000. - 623 с. : ил. ; 25см. - ISBN 5-269-00980-3 : 350-00.
Кол-во экземпляров: всего - 1
- 18.755
Р 895
чз2А-20-1
Русское церковное искусство Нового времени / Рос. акад. художеств, НИИ теории и истории изобразит. искусств; отв. ред. А.В. Рындина. - М. : Индрик, 2004. - 320 с., [63] л. ил., цв. ил. ; 24х17 см. - Библиогр. в тексте. - ISBN 5-85759-258-5 : 209-99.
Кол-во экземпляров: всего - 2
- 19.750.1
Ш 796
чз2А-19-1
Шорохов, Е.В.
Основы композиции : Учебное пособие / Е. В. Шорохов ; Ред.О.Н.Товарас, Л.Н.Зотова. - М. : Просвещение, 1979. - 303 с., ил. - Библиогр.: с. 301. - 50-00.
Кол-во экземпляров: всего - 1
- 20.758=чз-15-3
О-266
чз-15-3
Обухов В.М.
Натюрморт / Обухов, Владимир Михайлович. - М. : АСТ-ПРЕСС;ГАЛАРТ, 2002. - 214, [1] с. : цв. ил. ; 26х20 см. - (История жанров). - ISBN 5-7805-1014-8 : 330-00.
Кол-во экземпляров: всего - 1
- 21.75(47)=чз-16-4
Б 467
чз-16-4
Бенуа, А.Н.
Русская школа живописи / А. Н. Бенуа ; Ред.Н.Н.Дубовицкая. - Переизд. с изд. 1904 г. - М. : Арт-Родник, 1997. - 334 с. : 101,[1]. - 375-30.
Кол-во экземпляров: всего - 1
- 22.75(4)=чз-16-4
Г 805
чз-16-4
Гренберг Ю.И.
От фаюмского портрета до постимпрессионизма : История технологии станковой живописи / Гренберг, Юрий Израилевич. - М. : Издательский Дом "Искусство", 2003. - 255, [12] с. : ч/б ил., цв. ил. ; 29х22 см. - Библиогр.: с. 249-254. - ISBN 5-85200-315-8 : 1347-10.
Кол-во экземпляров: всего - 1
- 23.75(47)=чз-23-5
М 147

чз-23-5

Майорова Н.

История русской живописи. Иконопись / Н. Майорова, Е. Скоков ; Под ред. Н.Астаховой. - М. : Белый город, 2006. - 127 с. : цв. ил. ; 26x21 см. - ISBN 5-7793-1147-1 : 138-75.

Кол-во экземпляров: всего - 1

24.75(47)=чз-23-5

М 147

чз-23-5

Майорова Н.

История русской живописи. XVIII век / Н. Майорова, Е. Скоков ; Под ред. Н.Астаховой. - М. : Белый город, 2006. - 127 с. : цв. ил. ; 26x21 см. - ISBN 5-7793-1066-1 : 138-75.

Кол-во экземпляров: всего - 1

25.75(47)=чз-23-5

М 147

чз-23-5

Майорова Н.

История русской живописи. Первая половина XIX века / Н. Майорова, Е. Скоков ; Под ред. Н.Астаховой. - М. : Белый город, 2006. - 127 с. : цв. ил. ; 26x21 см. - ISBN 5-7793-1068-8 : 138-75.

Кол-во экземпляров: всего - 1

26.75(47)=чз-23-5

М 147

чз-23-5

Майорова Н.

История русской живописи. Середина XIX века / Н. Майорова, Е. Скоков ; Под ред. Н.Астаховой. - М. : Белый город, 2006. - 127 с. : цв. ил. ; 26x21 см. - ISBN 5-7793-1070-x : 138-75.

Кол-во экземпляров: всего - 1

27.75(47)=чз-23-5

М 147

чз-23-5

Майорова Н.

История русской живописи. 60-е годы XIX века / Н. Майорова, Е. Скоков ; Под ред. Н.Астаховой. - М. : Белый город, 2006. - 127 с. : цв. ил. ; 26x21 см. - ISBN 5-7793-1006-4 : 138-75.

Кол-во экземпляров: всего - 1

28.75(47)=чз-23-5

М 147

чз-23-5

Майорова Н.

История русской живописи. 70-е годы XIX века / Н. Майорова, Е. Скоков ; Под ред. Н.Астаховой. - М. : Белый город, 2006. - 127 с. : цв.

- ил. ; 26x21 см. - ISBN 5-7793-1175-5 : 138-75.
Кол-во экземпляров: всего - 1
- 29.75(47)=чз-23-5
М 147
чз-23-5
Майорова Н.
История русской живописи. 90-е годы XIX века / Н. Майорова, Е. Скоков ; Под ред. Н.Астаховой. - М. : Белый город, 2007. - 127 с. : цв. ил. ; 26x21 см. - ISBN 5-7793-1108-0 : 138-75.
Кол-во экземпляров: всего - 1
- 30.75(47)=чз-23-5
М 147
чз-23-5
Майорова Н.
История русской живописи. Рубеж XIX и XX веков / Н. Майорова, Е. Скоков ; Под ред. Н.Астаховой. - М. : Белый город, 2007. - 127 с. : цв. ил. ; 26x21 см. - ISBN 5-7793-1254-7 : 138-75.
Кол-во экземпляров: всего - 1
- 31.75(47)=чз-23-5
М 147
чз-23-5
Майорова Н.
История русской живописи. 10-е годы XX века / Н. Майорова, Е. Скоков ; Под ред. Н.Астаховой. - М. : Белый город, 2007. - 127 с. : цв. ил. ; 26x21 см. - ISBN 5-7793-1176-2 : 138-75.
Кол-во экземпляров: всего - 1
- 32.75(47)=чз-23-5
М 147
чз-23-5
Майорова Н.
История русской живописи. Первая половина XX века / Н. Майорова, Е. Скоков ; Под ред. Н.Астаховой. - М. : Белый город, 2007. - 127 с. : цв. ил. ; 26x21 см. - ISBN 5-7793-1253-0 : 138-75.
Кол-во экземпляров: всего - 1
- 33.75(47)=чз-23-5
М 147
чз-23-5
Майорова Н.
История русской живописи. Вторая половина XX века / Н. Майорова, Е. Скоков ; Под ред. Н.Астаховой. - М. : Белый город, 2007. - 127 с. : цв. ил. ; 26x21 см. - ISBN 5-7793-1256-1 : 138-75.
Кол-во экземпляров: всего - 1
- 34.741=чз-27-4
Д 146
чз-27-4

Дажина В.Д.

Микеланджело : Рисунок в его творчестве / В. Д. Дажина. - М. : Искусство, 1974. - 217 с. : ил. - 300-00.

Кол-во экземпляров: всего - 1

35.749=чз-27-5

М 604

чз-27-5

Миллер Джудит.

Мебель : Все стили от древности до современности / Миллер Джудит ; Пер. с англ. - М. : ООО "Изд-во Астрель", 2006. - 559 с. : ил. ; 31x26 см. - ISBN 5-271-14941-2 : 3093-00.

Кол-во экземпляров: всего - 1

36.741

Д 562

чз7-16-2

Доброклонский Н.

Рисунки, гравюры / Н. Доброклонский. - Л., 1937. - 10-00.

Кол-во экземпляров: всего - 1

37.7.036(47)

С 594

чз7-8-3

Соколова Н.

"Мир искусства" / Н. Соколова. - М.-Л., 1934. - 60-00.

Кол-во экземпляров: всего - 1

38.7(06)

А 672

чз7-2-1

Анималисты России. 2-я республиканская художественная выставка : Живопись. Скульптура. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Графика. Плакат, Тувинское камнерезное искусство: Каталог выставки / Союз Художников СССР. - М. : Советский художник, 1987. - 21,5x16 см. - 20-00.

Кол-во экземпляров: всего - 1

39.75.02

Ф 517

чз7-25-5

Филатов, В.В.

Русская станковая темперная живопись : Техника и реставрация / В. В. Филатов ; Под общ. ред. А.Н.Лужецкой. - М. : Искусство, 1961. - 222 с. : Список ил. с. 113-116. - Библиогр.: с. 111-113. - 35-00.

Кол-во экземпляров: всего - 1

40.75.02

Б 48

чз7-25-2

Бергер, Э.

История развития техники масляной живописи / Э. Бергер ; Пер. с нем., вступ. ст. А.Н.Лужецкой; Прим. А.А.Рыбникова, А.Н.Лужецкой. - М. : АХ СССР, 1961. - 511с. - 2-26.

Кол-во экземпляров: всего - 1

41.75.02

А 496

чз7-25-2

Алешин, А.Б.

Реставрация станковой масляной живописи в России : Развитие принципов и методов / А. Б. Алешин. - Л. : Художник РСФСР, 1989. - 159 с. : ил. - ISBN 5-7370-0049-4 : 100-00.

Кол-во экземпляров: всего - 1

42.703.4(47)=чз-5-4-2

К 615

чз-5-4-2

Колпакова Г.С.

Искусство Древней Руси. Домонгольский период / Колпакова, Галина Сергеевна. - СПб. : Азбука-классика, 2007. - 600 с. : ч/б ил., цв. ил., портр. ; 23,5x14 см. - (Новая история искусства). - Библиогр.: с. 563-576. - ISBN 5-352-02088-3 : 350-00.

Кол-во экземпляров: всего - 1

43.75.02

Р 42

чз7-25-4

Рерберг, Ф.И.

Художник о красках / Ф. И. Рерберг ; Ред.В.Каменов. - М.-Л. : ОГИЗ; СОЦЭКГИЗ, 1932. - 194 с. : 2 л. табл. - 0-41.

Кол-во экземпляров: всего - 1

44.75.02

А 471

чз7-25-2

Алексеев-Алюрви Ю.В.

Искусство живописи старых мастеров : Техника, технология, рецепты изготовления материалов / Ю. В. Алексеев-Алюрви ; Русская академия наук и искусства. - М. : АРТ-"АЛЮРВИ", 2008. - 149 с. ; 20X25,5 см. - 200-00.

Кол-во экземпляров: всего - 1

45.756

В 317

чз2А-20-2

Верещагин А.

Историческая картина в русском искусстве / А. Верещагин. - М., 1990. - 6-50.

Кол-во экземпляров: всего - 1

46.7.03(47)

С 20

чз2А-4-3

Сарабьянов Д.В.

История русского искусства конца XIX - начала XX века /
Сарабьянов, Дмитрий Владимирович. - М. : АСТ-ПРЕСС; Галарт, 2001.
- 301, [2] с. : ч/б ил., цв. ил. ; 26x20 см. - ISBN 5-269-00981-7 : 242-00.

Кол-во экземпляров: всего - 1

47.75(47)

И 381

чзБ-10-3

Изобразительное искусство Львова : Живопись. Скульптура.
Графика / Э.П. Мисько. - М. : Советский художник, 1978. - б/п : ил. ;
34x22 см. - 250-00.

Кол-во экземпляров: всего - 1

48.75.02

К 423

чз7-25-3

Киплик, Д.И.

Техника живописи / Д. И. Киплик. - М. : Сварог и Ко., 2002. - 503 с. :
ил., ч/б ; 21,5x14,5 см. - ISBN 5-93070-014-1 : 121-00.

Кол-во экземпляров: всего - 1