Приложение №5.4

к приказу Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова от «30» марта 2015г.№88

**Перечень реставрационных работ[[1]](#footnote-2)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Фамилия, Имя, Отчество Поступающего (последнее - при наличии)*

| Год | Место работы | Объект реставрации: название, размер материал, датировка, место хранения | Выполненные реставрационные работы | Оценка работы, данная на реставрационном совете,  с указанием номера протокола. |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Поступающий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г.*

*(подпись, дата)*

1. С приложением реставрационных паспортов [↑](#footnote-ref-2)