

Факультет Скульптуры

Требования к творческим работам

для участия в дополнительном вступительном испытании творческой и (или) профессиональной направленности

«Общая профессиональная подготовка с просмотром работ».

Вступительное испытание (экзамен) «Общая профессиональная подготовка» - это экзаменационный просмотр представляемых поступающими на вступительное испытание авторских творческих работ, выполненных в различных техниках.

На экзамен необходимо представить следующие творческие работы:

СКУЛЬПТУРА – работы, выполненные в глине, пластилине, гипс – не менее 15 работ;

- портреты - не менее 5 работ;
- постановки (обнажённые, одетые) - не менее 5 работ;
- этюды с натуры - не менее 5 работ;

РИСУНОК - работы, выполненные графитным карандашом и (или) мягкими материалами на бумаге:

- гипсовая голова - не менее 5 работ;
- голова человека (штудия в различных ракурсах) - не менее 5 работ;
- портрет - не менее 5 работ;
- обнажённая фигура - не менее 5 работ.

КОМПОЗИЦИЯ – работы, выполненные в глине, пластилине или формованные в твердом материале работы – не менее 5 эскизов.

Количество работ, предоставленных для участия в экзамене не менее 40 работ.

Каждая работа должна быть подписана: ФИО, материал, размеры, год написания.