

Факультет Живописи

Требования к творческим работам

для участия в дополнительном вступительном испытании творческой и (или) профессиональной направленности

«Общая профессиональная подготовка с просмотром работ».

Вступительное испытание (экзамен) «Общая профессиональная подготовка» - это экзаменационный просмотр представляемых поступающими на вступительное испытание авторских творческих работ, выполненных в различных техниках.

На экзамен необходимо представить следующие творческие работы:

ЖИВОПИСЬ (масло)

1. Портреты с руками – не менее 5 работ
2. Этюды с натуры (модель) – не менее 5 работ
3. Пленэр – не менее 5 работ

РИСУНОК (графические материалы)

1. Обнажённая модель (в рост) – не менее 5 работ
2. Голова с плечевым поясом – не менее 5 работ
3. Зарисовки и наброски – не менее 10 работ

КОМПОЗИЦИЯ

1. Эскизы композиции в различной технике на современную и историческую темы – не менее 5 работ

Количество работ, предоставленных для участия в экзамене - не менее 35-40 работ.

Каждая работа должна быть подписана: ФИО, материал, размеры, год написания.