

**Приложение №3**

к приказу Российской академии  
живописи, ваяния и зодчества  
Ильи Глазунова  
от «6» марта 2024 г. № 20-0

**внесение изменений в Приказ Российской академии живописи, ваяния и  
зодчества Ильи Глазунова от 18.01.2024 № 05-О**

**Приложение №3**

к приказу Российской академии  
живописи, ваяния и зодчества  
Ильи Глазунова  
от 18.01.2024 № 05-О

**Квоты приема на целевое обучение  
при приеме студентов на 1 курс на места очной формы обучения по  
образовательным программам высшего образования -  
программам бакалавриата, программам специалитета,  
программам магистратуры в 2024 году в  
Российскую академию живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова,  
г. Москва:**

| Код и наименование специальности, направления подготовки | Доля мест для приема на целевое обучение в общем объеме контрольных цифр приема на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, процентов | Контрольные цифры приема за счет средств федерального бюджета | Целевая квота (количество мест за счет федерального бюджета) | Субъекты РФ на территориях, которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении   |
|--|--|---|--|---|
| <b>Бакалавриат</b>                                       |  |   |  |   |
| 07.03.01<br>Архитектура                                  | 10 %   | 13  | 1  | все субъекты Российской Федерации   |
| 50.03.04<br>Теория и история искусств                    | 5 %  | 13  | 1  | Республика Бурятия,<br>Республика Дагестан,<br>Донецкая Народная Республика,<br>Луганская Народная Республика,<br>Республика Мордовия,<br>Республика Саха (Якутия),<br>Республика Северная Осетия - Алания,<br>Забайкальский край,<br>Камчатский край,<br>Приморский край,<br>Хабаровский край,<br>Амурская область,<br>Владимирская область,<br>Запорожская область,<br>Калужская область,<br>Магаданская область,<br>Московская область,<br>Сахалинская область,<br>Херсонская область, |

|   |             |           |          |  |
|---|-------------|-----------|----------|--|
|   |             |           |          | Еврейская автономная область,<br>Чукотский автономный округ  |
| <i>Специалитет</i>  |             |           |          |  |
| <b>54.05.02</b><br>Живопись<br>(Художник-живописец)                             | <b>25 %</b> | <b>22</b> | <b>6</b> | все субъекты<br>Российской Федерации   |
| <b>54.05.02</b><br>Живопись<br>(Художник-реставратор)                           | <b>25 %</b> | <b>12</b> | <b>3</b> | все субъекты<br>Российской Федерации   |
| <b>54.05.02</b><br>Скульптура   | <b>30 %</b> | <b>7</b>  | <b>2</b> | Республика Башкортостан,<br>Республика Бурятия,<br>Республика Дагестан,<br>Донецкая Народная Республика,<br>Республика Калмыкия,<br>Луганская Народная<br>Республика,<br>Республика Саха (Якутия),<br>Республика Северная Осетия -<br>Алания,<br>Забайкальский край,<br>Камчатский край,<br>Приморский край,<br>Хабаровский край,<br>Амурская область,<br>Запорожская область,<br>Магаданская область,<br>Орловская область,<br>Сахалинская область,<br>Херсонская область,<br>Еврейская автономная область,<br>Чукотский автономный округ |
| <i>Магистратура</i>   |             |           |          |  |
| <b>07.04.02</b><br>Реконструкция и<br>реставрация<br>архитектурного<br>наследия | <b>5 %</b>  | <b>3</b>  | <b>1</b> | Республика Бурятия,<br>Донецкая Народная Республика,<br>Луганская Народная<br>Республика,<br>Республика Саха (Якутия),<br>Республика Татарстан,<br>Республика Хакасия,<br>Забайкальский край,<br>Камчатский край,<br>Приморский край,<br>Хабаровский край,<br>Амурская область,<br>Запорожская область,<br>Магаданская область,<br>Нижегородская область,<br>Оренбургская область,<br>Сахалинская область,<br>Херсонская область,<br>Еврейская автономная<br>область, Чукотский<br>автономный округ  |

7

**Приложение №4**

к приказу Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова  
от «6» марта 2024 г. № 20-0

**внесение изменений в Приказ Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова от 18.01.2024 № 05-О**

**Приложение №4**

к приказу Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова  
от 18.01.2024 № 05-О

**Квоты приема на целевое обучение  
при приеме студентов на 1 курс на места очной формы обучения по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в 2024 году в  
Уральский филиал Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова, г. Пермь:**

| Код и наименование специальности, направления подготовки | Доля мест для приема на целевое обучение в общем объеме контрольных цифр приема на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, процентов | Контрольные цифры приема за счет средств федерального бюджета | Целевая квота (количество мест за счет федерального бюджета) | Субъекты РФ на территориях, которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении   |
|--|--|---|--|---|
| <b>Бакалавриат</b>                                       |  |   |  |   |
| 07.03.01<br>Архитектура                                  | 10 %   | 13  | 1  | все субъекты Российской Федерации   |
| 07.03.03<br>Дизайн архитектурной среды                   | 5 %  | 10  | 1  | Республика Бурятия,<br>Донецкая Народная Республика,<br>Республика Ингушетия,<br>Луганская Народная Республика,<br>Республика Саха (Якутия),<br>Республика Северная Осетия - Алания,<br>Республика Татарстан,<br>Алтайский край,<br>Забайкальский край,<br>Камчатский край,<br>Красноярский край,<br>Пермский край,<br>Приморский край,<br>Хабаровский край,<br>Амурская область,<br>Воронежская область, |

|   |             |          |          |  |
|---|-------------|----------|----------|--|
|   |             |          |          | Запорожская область,<br>Магаданская область,<br>Мурманская область,<br>Нижегородская область,<br>Новосибирская область,<br>Орловская область,<br>Самарская область,<br>Сахалинская область,<br>Ульяновская область,<br>Херсонская область,<br>Еврейская автономная область,<br>Чукотский автономный округ,<br>Ямало-Ненецкий автономный округ  |
| <b>54.03.01</b><br>Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы | <b>10 %</b> | <b>6</b> | <b>1</b> | все субъекты Российской Федерации  |
| <b>Специалитет</b>  |             |          |          |  |
| <b>54.05.02</b><br>Живопись   | <b>25 %</b> | <b>8</b> | <b>2</b> | все субъекты Российской Федерации  |
| <b>54.05.02</b><br>Скульптура   | <b>30 %</b> | <b>2</b> | <b>1</b> | Республика Башкортостан,<br>Республика Бурятия,<br>Республика Дагестан,<br>Донецкая Народная Республика,<br>Республика Калмыкия,<br>Луганская Народная Республика,<br>Республика Саха (Якутия),<br>Республика Северная Осетия - Алания,<br>Забайкальский край,<br>Камчатский край,<br>Приморский край,<br>Хабаровский край,<br>Амурская область,<br>Запорожская область,<br>Магаданская область,<br>Орловская область,<br>Сахалинская область,<br>Херсонская область,<br>Еврейская автономная область,<br>Чукотский автономный округ |