

**ФОРМЫ И ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ,  
ПРОВОДИМЫХ АКАДЕМИЕЙ САМОСТОЯТЕЛЬНО В 2025 г.**

**Для поступающих по особенностям приема**  
**на базе среднего общего образования**  
**и на базе профессионального образования**  
в соответствии Приказом Минобрнауки РФ №231 от 01.03.2023г<sup>1</sup>.

**1. НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ**  
**50.04.04 ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ИСКУССТВ**  
**Квалификация «магистр»**

<b>Дисциплина</b>	<b>Форма сдачи вступительных испытаний</b>	<b>Приоритет</b>	<b>минимальный балл</b>
<b>1. ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ИСКУССТВ</b>	Экзамен в устной форме по экзаменационным билетам	1	31
<b>2. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК</b>	Экзамен по экзаменационным билетам: 1. Письменный перевод 2. Устное реферирование текста на иностранном языке 3. Собеседование в устной форме по заданной теме	2	31

**ПРИОРИТЕТНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ (В ПОРЯДКЕ УБЫВАНИЯ):**  
**теория и истории искусств, иностранный язык**

<sup>1</sup> Приказ Минобрнауки РФ №231 от 01.03.2023г. «Об утверждении особенностей Приема на обучение в организации, осуществляющие образовательную деятельность, по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры и программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), предусмотренных частями 7 и 8 Статьи 5 федерального закона от 17 февраля 2023 г. N 19-ФЗ "Об особенностях правового регулирования отношений в сферах Образования и науки в связи с принятием в Российскую Федерацию Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и о внесении изменений в отдельные Законодательные акты Российской Федерации" )

**2. НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ**  
**07.04.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ**  
**АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**  
**Квалификация «магистр»**

<b>Дисциплина</b>	<b>Форма сдачи вступительных испытаний</b>	<b>Приоритет</b>	<b>минимальный балл</b>
<b><i>1. АРХИТЕКТУРНАЯ КЛАУЗУРА</i></b>	Экзамен в форме художественно-графической работы творческой направленности	1	31
<b><i>2. РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ</i></b>	Экзамен в устной форме по экзаменационным билетам или в форме письменного тестирования	2	31

**ПРИОРИТЕТНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ (В ПОРЯДКЕ УБЫВАНИЯ):**  
**архитектурная клаузура, собеседование**