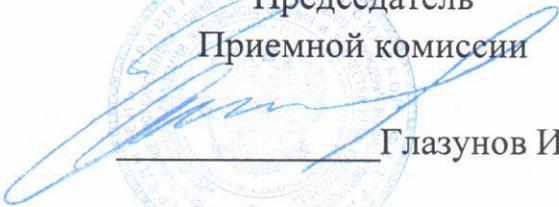


**ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ЖИВОПИСИ, ВАЯНИЯ И ЗОДЧЕСТВА
ИЛЬИ ГЛАЗУНОВА»**

ОДОБРЕНО
решением Ученого совета
«28» октября 2022 г.
Протокол № 1

«УТВЕРЖДАЮ»
Председатель
Приемной комиссии

Глазунов И.И.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

**Общеобразовательные вступительные испытания, проводимые
Академией самостоятельно**

для лиц, поступающих на базе среднего общего образования

«ИСТОРИЯ» (письменно)

для специальности\направления подготовки:

**50.03.04 ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ИСКУССТВ
Квалификация «бакалавр»**

**МОСКВА
2022**

Организация-разработчик: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова».

Программа составлена в соответствии с требованиями Порядка организации и осуществления образовательной деятельности программ бакалавриата, программ специалитета, программ магистратуры, включающий в себя Приказ Министерства образования и науки РФ от 21 августа 2020 г. № 1076 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».

Разработчик: д.и.н., доцент *Волков В.А.*

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
1.1. ЦЕЛЬ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ	4
2. ФОРМА И СОДЕРЖАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ	4
3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	5
4. МАТЕРИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ	7
5. ПРИМЕРНЫЕ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ	7
6. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	9
Основная литература	9
Дополнительная литература.....	9
Справочная литература.....	9
Программное обеспечение и Интернет-ресурсы	10
Мультимедийные средства.....	10

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Общеобразовательное вступительное испытание (экзамен) «История» проводится для поступающих на факультет искусствоведения Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова (далее – Академия) по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств, квалификация «бакалавр».

Данное вступительное испытание проводится для поступающих, имеющих среднее общее образование и выбравших (согласно предоставленному праву) сдачу общеобразовательных вступительных испытаний, проводимых Академией самостоятельно.

1.1. ЦЕЛЬ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Целью данного вступительного испытания (экзамена) является проверка уровня знаний в области отечественной истории, необходимого для обучения на факультете искусствоведения по установленным учебным программам.

Поступающий должен показать знания о наиболее важных этапах исторического развития России с учетом хронологии, об основных событиях отечественной истории и деятельности исторических личностей, олицетворяющих соответствующую эпоху.

2. ФОРМА И СОДЕРЖАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Экзамен по Истории проводится в письменной форме на русском языке.

При выполнении экзаменационного задания Поступающему необходимо выполнить следующее:

Письменно ответить на экзаменационный билет, который содержит 2 вопроса.

Вступительное испытание по истории продолжается 2,5 астрономических часа (150 минут) без перерыва, с момента выбора Поступающим его экзаменационного билета.

При проведении вступительного испытания поступающему предоставляется **три листа** бумаги формата А4 с печатью АКАДЕМИИ, которые шифруются в присутствии Поступающего, для независимой оценки экзаменаторами знаний Поступающего. По просьбе Поступающего ему могут быть предоставлены дополнительные листы.

Минимальный объем письменного ответа по каждому из вопросов экзаменационного билета - 1 страница формата А4.

Поступающий готовит письменный ответ на вопрос экзаменационного билета в форме свободного изложения, с соблюдением хронологии событий,

имеющих отношение к теме вопроса, с указанием основных дат этих событий, фамилий (имен, прозвищ и т.п.) основных участников этих событий, а также иных обстоятельств, имеющих, по мнению Поступающего, существенное значение при рассмотрении этого события с точки зрения исторической науки.

По окончании вступительного испытания Поступающий сдает результаты своей письменной работы экзаменатору.

Поступающий, не выполнивший работу или выполнивший ее частично, сдает её в том виде, в каком она существует на момент окончания вступительного испытания. Если работа не написана, то за нее выставляется оценка 0 (ноль) баллов.

На экзамене запрещено пользоваться красной ручкой, писать простым карандашом, подписывать или ставить какие-либо отметки на листах работы.

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Оценка результатов вступительного испытания по истории проводится по стобалльной шкале следующим образом:

от 100 до 90 баллов («пять» или «пять с минусом» по таблице перевода пятибалльной шкалы оценок в стобалльную) предполагает, что Поступающий:

- ✓ на основе усвоенного объема знаний свободно ориентируется в ключевых проблемах отечественной истории;
- ✓ владеет навыками исторического мышления, способностью анализировать события прошлого, делать выводы, подкрепленные конкретными историческими примерами;
- ✓ умеет свободно пользоваться историческими картами;
- ✓ способен ориентироваться в литературе исторического характера (может назвать крупнейших историков, изучавших историю России и охарактеризовать их основные работы).

от 80 до 60 баллов («четыре с плюсом», «четыре» или «четыре с минусом» по таблице перевода пятибалльной шкалы оценок в стобалльную) предполагает, что Поступающий:

- ✓ владеет основным объемом знаний по отечественной истории;
- ✓ прочно усвоил основные положения исторической науки;
- ✓ четко ориентируется в основных этапах исторического развития России;
- ✓ может проследить последовательность событий, хорошо ориентируясь в датах.

от 50 до 35 (минимального проходного балла) («три с плюсом», «три» или «три с минусом») предполагает, что Поступающий:

- ✓ ориентируется в наиболее важных этапах исторического развития России;
- ✓ может дать, в основном, правильные суждения о событиях отечественной истории;
- ✓ способен охарактеризовать итоги деятельности исторических деятелей, олицетворяющих соответствующую эпоху (Владимир Святой, Александр Невский, Дмитрий Донской, Иван Грозный, Петр I, Екатерина II и др.)

34 балла и ниже предполагает, что Поступающий:

- ✓ не ориентируется в основных этапах исторического развития России;
- ✓ в ответах не выходит за пределы отдельных представлений об отечественной истории;
- ✓ не способен дать оценку ключевым событиям отечественной истории.

- ✓ представлены неполные ответы на вопросы экзаменационного билета и в них имеются грубые фактические и терминологические ошибки.
- ✓ представлен неполный ответ только на один из вопросов экзаменационного билета;
- ✓ ответ не соответствует вопросам экзаменационного билета.

0 баллов- нет ответа.

Максимальный балл – 100 баллов.

Минимальный проходной балл – 35 баллов.

Экзаменационные работы поступающих оцениваются по стобалльной системе каждым членом экзаменационной комиссии.

Перевод экзаменационных оценок вступительного испытания по «Истории» поступающих на обучение в Академию по образовательным программам высшего образования, в 100-бальную шкалу

Оценка	5	5-	4+	4	4-	3+	3	3-	2
Баллы	100	90	80	70	60	50	40	35	34

4. МАТЕРИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Вступительное испытание проводится в экзаменационной аудитории, оснащенной необходимым количеством столов и стульев.

При себе поступающему необходимо иметь: 2 ручки (шариковых или гелиевых), простой карандаш, ластик.

5. ПРИМЕРНЫЕ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ

1. Славяне. Их расселение, основные занятия и верования.
2. Русь в IX - XI вв.
3. Русское государство в первой половине X века. Правление князя Игоря и его жены Ольги.
4. Русское государство во второй половине X века. Правление и походы князя Святослава Игоревича.
5. Князь Владимир Святославович. Крещение Руси.
6. Князь Ярослав Мудрый. «Русская правда».
7. Правление князя Владимира Мономаха. Русское государство в XII веке.
8. Древняя Русь и Византия.
9. Монголо-татарское нашествие и падение матери городов русских.
10. Александр Невский и Ледовое побоище.
11. Дмитрий Донской и Куликовская битва.
12. Русская церковь в XIV- XV веках.
13. Значение Сергия Радонежского для русского народа и государства.
14. Андрей Рублев и его современники.
15. Москва – третий Рим. Иван III. Свержение татаро-монгольского ига.
16. Правление царя Ивана IV.
17. Борис Годунов и Смутное время.
18. Патриарх Гермоген. Козьма Минин и Дмитрий Пожарский.
19. Земский собор 1613 года. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова.
20. Реформа патриарха Никона. Церковный раскол. Протопоп Аввакум.
21. Переяславская рада и воссоединение Украины с Россией.
22. Преобразования Петра I и строительство Санкт-Петербурга.
23. Северная война 1700-1721 гг.
24. Полтавская битва 27 июня 1709г.
25. Ломоносов М.В. и становление отечественной науки, культуры и истории.
26. Елизавета Петровна. Ее время и политика правления.
27. Значение правления Екатерины II для Русского государства и Европы.
28. Адмирал Ф.Ф.Ушаков и морские сражения XVIII века.
29. Значение А.В.Суворова для истории русского народа и государства. Военные походы Суворова.

30. Павел I. Его время и политика правления.
31. Александр I и его реорганизация высших органов управления Российской империи.
32. Отечественная война 1812 года.
33. Венский конгресс 1814-1815г. и образование «Священного Союза».
34. Николай I и разгром декабристов.
35. Политика императора Николая I в области просвещения. Триада графа С.С. Уварова.
36. Западники и их борьба с патриотами славянофилами.
37. Славянофилы и их значение для русской истории.
38. Крымская война 1853-1856 гг.
39. Александр II и его социальные реформы.
40. Русско-турецкая война 1877-1878 гг.
41. Народники и их революционная деятельность.
42. Александр III. Значение его правления.
43. Александр III и подъем русской национальной культуры.
44. «Серебряный век» русской культуры.
45. Русско-японская война 1904-1905 гг.
46. Реформы П.А. Столыпина и их значение.
47. Российская империя в Первой мировой войне.
48. Февральская революция в России. Свержение монархии.
49. Гражданская война в России 1917-1920 гг.
50. Возникновение культа личности Сталина.
51. Великая Отечественная война 1941-1945 гг.
52. Причины поражения СССР в начальный период Великой Отечественной войны.
53. Сталинградская битва 1942-1943 гг.
54. Международное сотрудничество в годы 2-й мировой войны. Образование антигитлеровской коалиции. Встречи «Большой тройки».
55. Курская битва. Военные действия 1944-1945 гг.
56. Роль СССР в разгроме гитлеровской Германии.
57. Итоги Великой Отечественной войны и образование новых социалистических государств.
58. «Холодная война», её причины и последствия.
59. Послевоенное восстановление народного хозяйства и памятников культуры.
60. СССР в 1953-1964 гг.
61. Выдающиеся деятели науки и культуры в послевоенное время (50-60-е годы).
62. СССР в 1964-1982 гг.
63. СССР в последние годы существования союзного государства. Причины распада.
64. Августовские события 1991 года. Роспуск. КПСС.
65. События октября 1993 года. Изменения в политико-правовом строе Российского государства.

6. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

1. Введенский Р.М., Маландин В.В., Талина Г.В. История России XVII - XVIII вв. Учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности "История". М.: ВЛАДОС, 2008.
2. Волков В.А. История России с древнейших времен до конца XVII в. М.: Юрайт, 2016.
3. Историография истории России до 1917 г. В 2 т. / Под ред. М.Ю. Лачаевой. М.: ВЛАДОС, 2004.
4. История России В 3 т. / Под ред. Л.В. Милова. М.: Эксмо, 2006.
5. История России XX — начала XXI вв. / Под ред. Д.О. Чуракова. Т. 1-2. М.: Юрайт, 2015.
6. Тюкавкин В.Г. История России. XIX в.: Учебник для студ. высш. учебн. заведений: В 2 ч. М.: ВЛАДОС, 2001.

Дополнительная литература

1. Бегунов Ю.К. Александр Невский. М.: Молодая гвардия, 2003.
2. Волков В.А. Под стягом Москвы. Войны и рати Ивана III и Василия III. М.: Прометей, 2016.
3. Данилов А.А., Пыжиков А.В. Рождение сверхдержавы СССР в первые послевоенные годы. М.: Росспэн, 2001
4. Драмы российских реформ и революций. Сравнительно-политический анализ. М.: Весь Мир, 2000.
5. История России с древнейших времен до начала XXI в. / Под ред. академика Л.В. Милова Т. 1-3. М.: Эксмо, 2006.
6. История второй мировой войны. В 12-ти томах. М., 1974–1980.
7. История первой мировой войны. 1914–1918. В 2-х т. Под ред. И. И. Ростунова. М, 1975.
8. Короткевич В.И. История современной России. 1991-2003. СПб.: Изд. дом СПбУ, 2005.
9. Кузьмин А.Г. Крещение Руси. М.: Алгоритм, 2004.
10. Павленко Н.И. Петр I. М.: Молодая гвардия, 2007.
11. Перевезенцев С.В. Иван Грозный. М.: Русский мир, 2005.
12. Эпоха Ельцина: очерки политической истории. М.: Вагриус, 2001.
13. Янин В.Л. Средневековый Новгород: очерки археологии и истории. М.: Наука. 2004.

Справочная литература

1. Аксенова Г.В., Волков В.А. Иллюстрированная хроника России. М.: АСТ, Астрель, 2002.
2. Всемирная история. Т. 1-13. М., 1956-1983.

3. Данилов А.А. История России в вопросах и ответах. М.: Проспект, 2004.
4. Отечественная история. История России с древнейших времен до 1917 г. Энциклопедия. Т. 1-3. М., 1994-2000.
5. Новая Российская энциклопедия. Т. 1-10. М., 2004-2011. (издание продолжается)

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы Мультимедийные средства

1. Энциклопедия "Хроника человечества" ID049
2. Историческая энциклопедия "Династия Романовых" ID055
3. История России XX век. ID058, ID059, ID059a, ID059b
4. Путеводитель "Московский Кремль". ID057
5. "Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия 98" ID068, ID069
6. Школьный курс истории ID 111.
7. "Александр и Наполеон. История двух императоров" Интерсофт.
8. Великая Екатерина. Авангард-Светлана-Мультимедиа.
9. Энциклопедия истории России. 862 - 1917 г. Новый Диск.
10. Кремля до Рейхстага. РМЦ.
11. Россия на рубеже третьего тысячелетия. РМЦ.