

**ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ЖИВОПИСИ, ВАЯНИЯ И ЗОДЧЕСТВА  
ИЛЬИ ГЛАЗУНОВА»**

**ОДОБРЕНО**

решением Ученого совета

«14» января 2026 г.

Протокол № 3

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Председатель

Приемной комиссии

\_\_\_\_\_ Глазунов И.И.

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

**Вступительные испытания на базе профессионального  
образования, проводимые Академией самостоятельно**

**Для поступающих по особенностям приема**

(в соответствии с Приказом Минобрнауки РФ №231 от 01.03.2023)

***«ИСТОРИЯ РОССИИ»  
(СОБЕСЕДОВАНИЕ)***

**для направления подготовки:**

**50.03.04 ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ИСКУССТВ  
Квалификация «бакалавр»**

**МОСКВА  
2026**

Организация-разработчик: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова».

Программа составлена в соответствии с требованиями Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, включающий в себя Приказ Министерства образования и науки РФ от 27.11.2024 г. № 821 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» и Приказа Минобрнауки РФ №231 от 01.03.2023г. «Об утверждении особенностей Приема на обучение в организации, осуществляющие образовательную деятельность, по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры и программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), предусмотренных частями 7 и 8 Статьи 5 федерального закона от 17 февраля 2023 г. N 19-ФЗ "Об особенностях правового регулирования отношений в сферах Образования и науки в связи с принятием в Российскую Федерацию Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и о внесении изменений в отдельные Законодательные акты Российской Федерации".

Разработчик: д.и.н., доцент *Волков В.А.*

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ .....	4
1.1. ЦЕЛЬ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ .....	4
2. ФОРМА И СОДЕРЖАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ .....	4
3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ .....	4
4. МАТЕРИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ	6
5. ПРИМЕРНЫЕ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ .....	6
6. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ .....	7
Основная литература .....	7
Дополнительная литература.....	8
Справочная литература.....	8
Программное обеспечение и Интернет-ресурсы .....	8
Мультимедийные средства.....	8

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Вступительное испытание «История России» (собеседование) проводится для поступающих на факультет искусствоведения Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова (далее – Академия) по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств, квалификация «бакалавр».

Данное вступительное испытание проводится для поступающих, имеющих профессиональное образование и выбравших (согласно предоставленному праву) сдачу общеобразовательных вступительных испытаний, проводимых Академией самостоятельно.\*

\* - Приказ Минобрнауки РФ №231 от 01.03.2023г. «Об утверждении особенностей Приема на обучение в организации, осуществляющие образовательную деятельность, по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры и программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), предусмотренных частями 7 и 8 Статьи 5 федерального закона от 17 февраля 2023 г. N 19-ФЗ "Об особенностях правового регулирования отношений в сферах Образования и науки в связи с принятием в Российскую Федерацию Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и о внесении изменений в отдельные Законодательные акты Российской Федерации".

### **1.1. ЦЕЛЬ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

Целью данного вступительного испытания (экзамена) является проверка уровня знаний в области отечественной истории, необходимого для обучения на факультете искусствоведения по установленным учебным программам.

Поступающий должен показать знания о наиболее важных этапах исторического развития России с учетом хронологии, об основных событиях отечественной истории и деятельности исторических личностей, олицетворяющих соответствующую эпоху.

## **2. ФОРМА И СОДЕРЖАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

Экзамен по Истории России проводится в форме собеседования на русском языке.

Абитуриент по своему усмотрению выбирает исторический период (эпоху), который ему интересен (интересна) из предложенного Перечня (см.п.5).

Время подготовки ответа – 30 мин.

## **3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Оценка результатов вступительного испытания по **Истории России** проводится по стобалльной шкале следующим образом:

**от 100 до 90 баллов** («пять» или «пять с минусом» по таблице перевода пятибалльной шкалы оценок в стобалльную) предполагает, что Поступающий:

- ✓ на основе усвоенного объема знаний свободно ориентируется в ключевых проблемах отечественной истории;
- ✓ владеет навыками исторического мышления, способностью анализировать события прошлого, делать выводы, подкрепленные конкретными историческими примерами;
- ✓ умеет свободно пользоваться историческими картами;
- ✓ способен ориентироваться в литературе исторического характера (может назвать крупнейших историков, изучавших историю России и охарактеризовать их основные работы).

**от 80 до 60 баллов** («четыре с плюсом», «четыре» или «четыре с минусом» по таблице перевода пятибалльной шкалы оценок в стобалльную) предполагает, что Поступающий:

- ✓ владеет основным объемом знаний по отечественной истории;
- ✓ прочно усвоил основные положения исторической науки;
- ✓ четко ориентируется в основных этапах исторического развития России;
- ✓ может проследить последовательность событий, хорошо ориентируясь в датах.

**от 50 до 40 (минимального проходного балла)** («три с плюсом», «три» или «три с минусом») предполагает, что Поступающий:

- ✓ ориентируется в наиболее важных этапах исторического развития России;
- ✓ может дать, в основном, правильные суждения о событиях отечественной истории;
- ✓ способен охарактеризовать итоги деятельности исторических деятелей, олицетворяющих соответствующую эпоху (Владимир Святой, Александр Невский, Дмитрий Донской, Иван Грозный, Петр I, Екатерина II и др.)

**39 баллов и ниже** предполагает, что Поступающий:

- ✓ не ориентируется в основных этапах исторического развития России;
- ✓ в ответах не выходит за пределы отдельных представлений об отечественной истории;
- ✓ не способен дать оценку ключевым событиям отечественной истории.

- ✓ представлены неполные ответы на вопросы экзаменационного билета и в них имеются грубые фактические и терминологические ошибки.
- ✓ представлен неполный ответ только на один из вопросов экзаменационного билета;
- ✓ ответ не соответствует вопросам экзаменационного билета.

**0 баллов-** нет ответа.

**Максимальный балл – 100 баллов.**

**Минимальный проходной балл – 40 баллов.**

Экзаменационные работы поступающих оцениваются по стобалльной системе каждым членом экзаменационной комиссии.

#### **Перевод экзаменационных оценок в 100-балльную шкалу**

Оценка	<b>5</b>	<b>5-</b>	<b>4+</b>	<b>4</b>	<b>4-</b>	<b>3+</b>	<b>3</b>	<b>3-</b>	<b>2</b>
Баллы	<b>100</b>	<b>90</b>	<b>80</b>	<b>70</b>	<b>60</b>	<b>50</b>	<b>41</b>	<b>40</b>	<b>39</b>

#### **4. МАТЕРИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

Вступительное испытание проводится в экзаменационной аудитории, оснащенной необходимым количеством столов и стульев.

При себе поступающий может иметь: 2 ручки (шариковых или гелиевых), простой карандаш, ластик.

#### **5. ПЕРЕЧЕНЬ ИСТОРИЧЕСКИХ ПЕРИОДОВ, КОТОРЫЕ МОЖЕТ ВЫБРАТЬ АБИТУРИЕНТ В КАЧЕСТВЕ ТЕМЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ**

1. Этногенез славян. Расселение и культура восточных славян.
2. Древняя Русь в XI – XIII вв.
3. Удельно-княжеская Русь. Объединение русских земель вокруг Москвы. XIV – XV вв.
4. Русское государство в XVI в.
5. XVII в. в русской истории. Основные события
6. Время петровских преобразований. Конец XIX - начало XVIII в.
7. Эпоха дворцовых переворотов.
8. Императрица Екатерина II и ее время.
9. Россия в начале и первой четверти XIX в.
10. Россия в правление императора Николая I.

11. Деяния и свершения императора Александра II. Русско-турецкая война 1877-1878 гг.
12. Россия в правление императора Александра III. Культурные и научные достижения 1880-1890-х гг.
13. Россия в начале XX века. Культура Серебряного века. Новые открытия российской науки.
14. Русская революция и Гражданская война. Итоги политических и социальных потрясений.
15. Образование СССР. Социалистические преобразования в "Стране Советов".
16. СССР в 20-30-е гг. XX в.
17. Великая Отечественная война и её итоги.
18. Боевые действия весной-летом 1942 года. Сталинградская битва 1942- 1943 гг.
19. Международное сотрудничество в годы 2-й мировой войны. Образование антигитлеровской коалиции. Встречи «Большой тройки».
20. Курская битва. Военные действия 1944-1945 гг.
21. Разгром гитлеровской Германии и милитаристской Японии. Итоги 2-й мировой войны.
22. Отечественная наука и культура в годы Великой Отечественной войны.
23. Н.С. Хрущев и его эпоха. Культурные и научные достижения 1950-х - 1960-х гг.
24. Советский Союз в середине 1960-х - начале 1980-х гг.
25. «Перестройка» и её результаты и итоги. Распад СССР.
26. Российская Федерация на рубеже XX-XXI вв.

## **6. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Основная литература**

1. Введенский Р.М., Маландин В.В., Талина Г.В. История России XVII - XVIII вв. Учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности "История". М.: ВЛАДОС, 2008.
2. Волков В.А. История России с древнейших времен до конца XVII в. М.: Юрайт, 2016.
3. Историография истории России до 1917 г. В 2 т. / Под ред. М.Ю. Лачаевой. М.: ВЛАДОС, 2004.
4. История России В 3 т. / Под ред. Л.В. Милова. М.: Эскмо, 2006.
5. История России XX — начала XXI вв. / Под ред. Д.О. Чуракова. Т. 1-2. М.: Юрайт, 2015.

6. Тюкавкин В.Г. История России. XIX в.: Учебник для студ. высш. учебн. заведений: В 2 ч. М.: ВЛАДОС, 2001.

### **Дополнительная литература**

1. Бегунов Ю.К. Александр Невский. М.: Молодая гвардия, 2003.
2. Волков В.А. Под стягом Москвы. Войны и рати Ивана III и Василия III. М.: Прометей, 2016.
3. Данилов А.А., Пыжиков А.В. Рождение сверхдержавы СССР в первые послевоенные годы. М.: Росспэн, 2001
4. Драмы российских реформ и революций. Сравнительно-политический анализ. М.: Весь Мир, 2000.
5. История России с древнейших времен до начала XXI в. / Под ред. академика Л.В. Милова Т. 1-3. М.: Эксмо, 2006.
6. История второй мировой войны. В 12-ти томах. М., 1974–1980.
7. История первой мировой войны. 1914–1918. В 2-х т. Под ред. И. И. Ростунова. М, 1975.
8. Короткевич В.И. История современной России. 1991-2003. СПб.: Изд. дом СПбУ, 2005.
9. Кузьмин А.Г. Крещение Руси. М.: Алгоритм, 2004.
10. Павленко Н.И. Петр I. М.: Молодая гвардия, 2007.
11. Перевезенцев С.В. Иван Грозный. М.: Русский мир, 2005.
12. Эпоха Ельцина: очерки политической истории. М.: Вагриус, 2001.
13. Янин В.Л. Средневековый Новгород: очерки археологии и истории. М.: Наука. 2004.

### **Справочная литература**

1. Аксенова Г.В., Волков В.А. Иллюстрированная хроника России. М.: АСТ, Астрель, 2002.
2. Всемирная история. Т. 1-13. М., 1956-1983.
3. Данилов А.А. История России в вопросах и ответах. М.: Проспект, 2004.
4. Отечественная история. История России с древнейших времен до 1917 г. Энциклопедия. Т. 1-3. М., 1994-2000.
5. Новая Российская энциклопедия. Т. 1-10. М., 2004-2011. (издание продолжается)

### **Программное обеспечение и Интернет-ресурсы Мультимедийные средства**

1. Энциклопедия "Хроника человечества" ID049
2. Историческая энциклопедия "Династия Романовых" ID055
3. История России XX век. ID058, ID059, ID059a, ID059b
4. Путеводитель "Московский Кремль". ID057
5. "Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия 98" ID068, ID069



6. Школьный курс истории ID 111.
7. "Александр и Наполеон. История двух императоров" Интерсофт.
8. Великая Екатерина. Авангард-Светлана-Мультимедиа.
9. Энциклопедия истории России. 862 - 1917 г. Новый Диск.
10. От Кремля до Рейхстага. РМЦ.
11. Россия на рубеже третьего тысячелетия. РМЦ.