

## Международный фестиваль

### Зодчество 2021

С 1 по 3 октября в Москве прошел ежегодный архитектурный фестиваль «Зодчество», на котором были продемонстрированы основные достижения отечественной архитектуры. Экспозиция в Гостином дворе была оформлена с использованием принципов классического градостроительства и архитектурных элементов, разработанных под руководством Михаила



Михаил Филиппов излагает принципы построения идеального города

Филиппова, заведующего кафедры архитектуры РАЖВиЗ Ильи Глазунова. Пересечение двух основных линий экспозиции отмечено тетрапилоном, напоминающим пересечение двух главных улиц римского города. Четырехсторонний портик, называемый тетрапилоном, по мнению Михаила Филиппова, является базовой архитектурной композицией, или молекулой архитектуры, из которой выстраивается вся структура классического здания и традиционная градостроительная композиция.

Поэтому форма портика использована в качестве обрамления картины города будущего, которая на каждой

из четырех сторон представлена одним из четырех современных архитекторов-неоклассиков: с одной стороны это Михаил Филиппов и Максим Атаянц, известные мастера и преподаватели классической традиции, и с другой стороны – Степан Липгарт и Артем Никифоров, представляющие молодое поколение архитекторов. Четыре пилон, оформленные как четыре отдельных стенда по 3 метра в высоту, демонстрируют четыре разные картины, но в каждой из них за основу взяты принципы традиционной эстетики, восходящие к греко-римской античности как к первоисточнику высокой культуры. Сама форма портика, представленного на выставке, взята



Тетрапилон Михаила Филиппова – окно в город будущего



Михаил Филиппов и Григорий Ревзин на фоне проекта нового Сыктывкара

из методического пособия по проектированию в классическом ордере, которое Михаил Филиппов разработал для кафедры архитектуры РАЖВиЗ. Порттик – это простейшая ордерная форма, с которой начинается обучение теории классических форм на факультете архитектуры, и именно арка портика становится окном в будущее, иллюстрируя принятое в Академии убеждение: будущее архитектуры в возрождении классической традиции.

Одним из главных дискуссионных событий фестиваля «Зодчество 2021»

стала конференция «Истина в городе. Образцовые проекты традиционных городов XXI века». В ответ на предложение по строительству новых городов в Сибири, озвученное министром Сергеем Шойгу, было организовано обсуждение, где впервые за многие годы собрались наиболее известные отечественные неоклассики: Михаил Филиппов, Максим Атаянц, Дмитрий Бархин, Михаил Белов, Степан Липгарт, а также архитектурный критик Григорий Ревзин. Участникам предстояло ответить на вопрос, возможно ли сегодня осуществление масштабных задач средствами классической архитектуры. Михаил Филиппов, заведующий кафедры архитектуры РАЖВиЗ, занимает среди участников особое место, как автор крупных градостроительных



Участники конференции «Истина в городе»: Михаил Белов, Григорий Ревзин, Михаил Филиппов, Дмитрий Бархин

комплексов, реализованных в разных городах страны, и успех этих проектов является главным аргументом в пользу актуальности традиционного градостроительства в наши дни. Михаил Филиппов убежден, что классическая архитектура уже победила, и готовит студентов РАЖВиЗ к работе по классическим канонам. Осуществляемые крупные проекты демонстрируют как экономическую целесообразность традиционных планировочных решений, так и наличие специалистов, способных качественно осуществить эти проекты. Подготовка таких специалистов – одна из главных задач РАЖВиЗ, и за ними будущее. На стороне классической архитектуры любовь простых людей, которые приезжают в исторические города, чтобы увидеть памятники культуры, но красота не должна оставаться достоянием прошлого. Только средствами традиционной эстетики сегодня можно создать полноценную комфортную среду для проживания и работы людей, и в тоже время обеспечить связанность и иерархию градостроительных компонентов, объединить пространство в единый ансамбль. Преимущества классического градостроительства были наглядно продемонстрированы на примере последнего проекта Михаила Филиппова по строительству нового района Сыктывкара.



Михаил Филиппов и Григорий Ревзин



Михаил Филиппов на конференции «Истина в городе»



Михаил Филиппов дает интервью на фестивале «Зодчество 2021»



Михаил и Ольга Филипповы