

Российская академия живописи, ваяния и зодчества

Ильи Глазунова



ПРОГРАММА ДНЯ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

9 июня 2024 года с 10:00 до 15:00

Москва, ул. Мясницкая, д. 21

Вход с Боброва пер.

с 9.45	Вход, регистрация гостей, абитуриентов	1 этаж, холл
10:00-14:00	Экскурсия-знакомство с Академией (40-50 мин.)	По мере набора групп сбор в холле 1 этажа Проводят директор музея, доктор искусствоведения, профессор кафедры русского и византийского искусства, <i>Екатерина Александровна Скоробогачева</i> , директор библиотеки, кандидат исторических наук <i>Константин Константинович Полещук</i> и студенты-экскурсоводы факультета искусствоведения
ФАКУЛЬТЕТ ЖИВОПИСИ		
11.00-14.00	Посещение творческих мастерских, знакомство со студенческими работами	Экспозиции студенческих работ аудитории: 206 мастерская 1 курса (2 этаж) 201 мастерская пейзажа 4,5 курс (2 этаж) 401 мастерская 2 курса (4 этаж) 402 мастерская 3 курса (4 этаж) 501 мастерская историко-религиозной живописи (5 этаж) 502 мастерская портрета (5 этаж)
ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ		
11.00-12.30	Беседа о специфике профессии «Искусствоведение как призвание».	Библиотека, 3 этаж Встреча с заведующим кафедрой русского и византийского искусства, доктором искусствоведения, профессором, академиком РАХ <i>Савельевым Юрием Ростиславовичем</i>
	Мастер-класс «Профессия искусствовед» (секреты профессии на примере изучения картин испанского художника 17 века Диего Веласкеса «Менины» и «Пряхи»)	Библиотека, 3 этаж Встреча с заведующей кафедрой зарубежного искусства, кандидатом искусствоведения <i>Натальей Федоровной Боровской</i>
	Мастер-класс «Наряд невесты», рассказ о традиционной культуре с переодеванием и погружением в эпоху.	Библиотека, 3 этаж встреча с заведующей кафедрой народного искусства, кандидатом педагогических наук, доцентом <i>Тепловой Анной Борисовной</i>

12.30-13.00	<p style="text-align: center;"><i>Задайте вопрос о поступлении и процессе обучения.</i></p> <p style="text-align: center;">Библиотека, 3 этаж</p> <p>-встреча с деканом факультета искусствоведения, кандидатом искусствоведения, доцентом кафедры зарубежного искусства <i>Королевой Анастасией Юрьевной.</i></p> <p>- встреча с выпускниками факультета, у нас в гостях: <i>Елена Клембо</i> – руководитель пресс-службы РАХ <i>Светлана Гаркуша</i> – хранитель музея древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева <i>Евгения Андреева</i> – гл. ред. изд. отдела Государственного центрального музея театральной культуры им. А. А. Бахрушина, многолетний редактор журнала «Русское искусство» <i>Камилла Гасанова</i> – научный сотрудник музеев Московского Кремля <i>Анастасия Корябкина</i> – зав. выставочным отделом Зарайского музея-заповедника <i>Мария Крупнова</i> – научный сотрудник отдела скульптуры ГТГ</p>	
13.00-14.00	<p style="text-align: center;">Лекция <i>«От Византии к искусству Серебряного века»</i></p>	<p style="text-align: center;">Библиотека, 3 этаж</p> <p>Лекция заведующего кафедрой русского и византийского искусства, доктора искусствоведения, профессора, академика РАХ <i>Савельева Юрия Ростиславовича</i></p>
ФАКУЛЬТЕТ СКУЛЬПТУРЫ		
11.30- 14.00	<p style="text-align: center;">Мастер-класс по скульптуре <i>«Лепка головы»</i></p>	<p style="text-align: center;">Скульптурная мастерская, ауд.116, 1 этаж Исторического здания Проводит преподаватель кафедры скульптуры <i>Валерия Малышева</i></p>
11.00-14.00	<p style="text-align: center;">Экспозиция студенческих работ по мастерским</p>	<p style="text-align: center;">Скульптурная мастерская, ауд.116, 1 этаж Исторического здания Проводят студенты старших курсов</p>
ФАКУЛЬТЕТ РЕСТАВРАЦИИ ЖИВОПИСИ		
11.00-14.00	<p style="text-align: center;">Экспозиция студенческих работ, знакомство с основами реставрации темперной живописи</p>	<p style="text-align: center;">Мастерская реставрации темперной живописи ауд.102, 1 этаж Проводит и.о.зав.кафедрой реставрации темперной живописи, доцент <i>Прозова Анна Борисовна,</i> студенты старших курсов</p>
11.00-14.00	<p style="text-align: center;">Экспозиция студенческих работ по мастерским</p>	<p style="text-align: center;">Мастерская иконописи ауд. 417, 4 этаж Мастерская реставрации ст.масл. живописи ауд. 414, 4 этаж Мастерская живописи и рисунка, ауд.416 Проводят студенты старших курсов</p>
11:00-12:30	<p style="text-align: center;">Мастер-класс по практической реставрации станковой масляной живописи: <i>«Дублирование картины на новое основание».</i></p>	<p style="text-align: center;">Мастерская реставрации ст.масл. живописи ауд. 414, 4 этаж Проводит и.о.зав. кафедрой реставрации станковой масляной живописи, доцент <i>Наталья Тимофеевна Чаплыгина</i></p>
Совместный мастер-класс факультетов реставрации живописи и искусствоведения		
12:30-14:00	<p style="text-align: center;">Мастер-класс по иконописи <i>«Основы иконописи, упражнение для начинающих»</i></p>	<p style="text-align: center;">Мастерская иконописи ауд. 417, 4 этаж Проводит доцент кафедры реставрации темперной живописи, доцент <i>Марина Сергеевна Бережная</i></p>
	<p style="text-align: center;"><i>Мастер-класс сопровождается презентацией и лекцией по иконописным надписям, искусству вязи и основам палеографии</i></p>	<p style="text-align: center;">Проводит студентка факультета искусствоведения <i>Валерия Махонина</i></p>

ФАКУЛЬТЕТ АРХИТЕКТУРЫ

11.00-14.00	<p>Посещение экспозиций факультета, знакомство со студенческими работами.</p> <p>Возможность ознакомиться с подробностями обучения на факультете, задать все интересующие вопросы о процессе обучения и вопросам поступления и почувствовать творческую атмосферу на факультете</p>	ауд.208, 2 этаж
11:00-11:40	<p align="center">Мастер-класс <i>«Архитектурная клаузура»</i> <i>-выполнение паркового павильона студентами 3 и 4 курса</i></p>	ауд.208, 2 этаж
	<p align="center">Мастер-класс <i>«Рисунок головы»</i> <i>- выполнение рисунка головы</i></p>	<p align="center">ауд.208, 2 этаж Проводит преподаватель факультета живописи <i>Андрей Валерьевич Слободич</i></p>
12.00 -12.40	<p align="center">Мастер-класс <i>«Построение ордера»</i></p>	<p align="center">ауд.208, 2 этаж Проводит преподаватель факультета архитектуры <i>Андрей Яковлевич Ивин</i></p>
13.00 -13.40	<p align="center">Мастер-класс <i>«Преподавание классических архитектурных форм»</i></p>	<p align="center">ауд.208, 2 этаж Проводит заведующий творческой мастерской архитектуры <i>Михаил Анатольевич Филиппов</i></p>
10:00-14:00	<p>Во время экскурсии и на протяжении дня - экспозиция студенческих работ, проектов, дипломов.</p> <p>Посещение творческих мастерских, знакомство со студенческими работами, обзорные экскурсии по мастерским факультетов.</p>	<p align="center">Экспозиции студенческих работ Творческие мастерские Аудитории:</p> <p>102 - мастерская реставрации темперной живописи (<i>1 этаж</i>)</p> <p>206 - мастерская факультета живописи 1 курса (<i>2 этаж</i>)</p> <p>201- мастерская пейзажа 4,5 курс (<i>2 этаж</i>)</p> <p>401- мастерская факультета живописи 2 курса (<i>4 этаж</i>)</p> <p>402- мастерская факультета живописи 3 курса (<i>4 этаж</i>)</p> <p>414 - мастерская реставрации станковой масляной живописи (<i>4 этаж</i>)</p> <p>208 - экспозиция архитектурных проектов и творческих работ (<i>2 этаж</i>)</p> <p>417 - мастерская иконописи (<i>4 этаж</i>)</p> <p>501 - мастерская историко-религиозной живописи (<i>5 этаж</i>)</p> <p>502 - мастерская портрета (<i>5 этаж</i>)</p> <p>116 - скульптурная мастерская (<i>1 этаж историч.зд</i>)</p>

<p>10:00-14:00</p>	<p>Консультации ведущих преподавателей по творческим работам</p> <p>Консультации по вопросам организации учебного процесса в Академии, условиям обучения</p> <p>Консультации по Приемной кампании 2024 года: -по правилам приема; -по вступительным экзаменам</p>	<p>Деканаты факультетов</p> <p>Аудитории:</p> <p>408 - факультет искусствоведения 408 - аспирантура, ассистентура-стажировка 413 - факультет реставрации живописи 413 - факультет архитектуры 506 - факультет живописи 506 - факультет скульптуры</p> <p>Приемная комиссия – 413 аудитория</p>
<p>14:00</p> <p>Конференц-зал</p>	<p>Встреча с Ректором Академии, Народным художником РФ, кандидатом искусствоведения, профессором, академиком РАХ, Иваном Ильичом Глазуновым,</p> <p>и.о. декана факультета живописи, доцентом А.А. Григорьевым, заведующим кафедрой живописи, доцентом, член-корреспондентом РАХ, профессором кафедры живописи факультета живописи В.А. Штейном, заведующим кафедрой рисунка, доцентом, член-корреспондентом РАХ, профессором кафедры рисунка факультета живописи О.Ф. Штыхно, и.о. декана факультета скульптуры, доцентом А.А. Грибановой, заведующим кафедрой скульптуры, народным художником РФ, действительным членом РАХ С.А. Щербаковым, руководителем творческой мастерской архитектуры, членом Союза художников РФ, членом Союза Архитекторов РФ, членом-корреспондентом РАХ М.А. Филипповым, заведующим кафедрой русского и византийского искусства, доктором искусствоведения, профессором, академиком РАХ Ю.Р. Савельевым, заведующей кафедрой зарубежного искусства, кандидатом искусствоведения Н.Ф. Боровской, заведующей кафедрой народного искусства, кандидатом педагогических наук, доцентом А.Б. Тепловой, деканом факультета реставрации живописи, ответственным секретарем приёмной комиссии Т.А. Лукьяновой и.о. заведующей кафедрой реставрации темперной живописи доцентом А.Б. Прозовой и.о. заведующей кафедрой реставрации станковой масляной живописи доцентом Н.Т. Чаплыгиной</p> <p><i>Регистрация на День открытых дверей и на мастер-классы на сайте официальный сайт Академии: http://glazunov-academy.ru Эл.почта Приемной комиссии: priemnaya_komissija@glazunov-academy.ru</i></p>	