

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе учебной дисциплины основной образовательной
программы
54.05.02 Живопись

«Церковнославянский язык»

Квалификация: Художник-реставратор (темперная живопись)

Форма обучения: очная

Специализация №6 «Художник-реставратор (темперная живопись)»

Данная программа построена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования 54.05.02 Живопись.

Учебный материал представлен в трех основных компонентах: история возникновения славянской письменности, грамматика и лексика церковнославянского языка, трудности перевода.

1. Цели и основные задачи дисциплины

Цель курса: научить студентов читать и писать по-церковнославянски, переводить древние тексты, что позволит развить языковое сознание, по-новому взглянуть на многие явления родного языка и древнерусского искусства, глубже понять сам дух русской культуры.

Задачи курса: ознакомить студентов с грамматическим строем церковнославянского языка, привить навыки чтения, письма и перевода.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать: грамматику церковнославянского языка, правила чтения и письма;

уметь: читать, писать и переводить тексты на церковнославянском языке, читать надписи на иконах; пользоваться справочной литературой по курсу;

владеть: навыками работы с учебной литературой, выполнения контрольных работ и тестовых заданий.