

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины основной образовательной программы 54.05.02 Живопись «Социология»

Квалификация: Художник-реставратор (темперная живопись)

Форма обучения: очная

Специализация №6 «Художник-реставратор (темперная живопись)»

Данная программа построена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования 54.05.02 Живопись.

Учебный материал включает: историю возникновения социологии как науки, анализ основных социологических школ и особенности развития социологии в России и постсоветской социологии.

1. Цели и основные задачи дисциплины

Цель курса: формирование у обучающихся целостного представления об особенностях развития разумных цивилизаций, или по словам Н.Я. Данилевского: «культурно – исторических типов», в совокупности своей формирующих целостный культурно-исторической цивилизационный процесс, отличительных особенностях формирования русской цивилизации, как неотъемлемой части мирового цивилизационного процесса.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать: теоретические основы социологической науки, фундаментальные основы мировоззренческой парадигмы нового времени, обусловивших бурное развитие гуманитарных наук; основные этапы, тенденции и особенности развития традиционного и современного общества; основные понятия, определения, термины и ведущие мировоззренческие идеи курса; основные труды крупнейших отечественных и зарубежных социологов, современные концепции социологии;

уметь: формулировать задачи социологического исследования, осуществлять обработку и анализ социологических данных, делать прогноз развития социально-политических особенностей современного общества, выявлять ключевые социологические факторы способствующие разрешению социальных конфликтов;

владеть: навыками работы с материалами социологических исследований, научной литературой, написания рефератов, докладов, проведение контент-анализа, выполнения контрольных работ и тестовых заданий; аргументации, ведения дискуссии и полемики.