История России, Фольклор, традиции и культура России, Основы экономики и правоведения, Психология и педагогика, Информационные технологии, История костюма, Философия, Физическая культура и спорт, Иностранный язык, Безопасность жизнедеятельности, Теория и история художественной критики, Введение в научное изучение искусства, История искусства и архитектуры Древнего Мира, История искусства Византии, История искусства средневековой Европы, История искусства Древней Руси, Теория и история искусствознания, История искусства эпохи Возрождения, История искусства России XVIII века, История искусства Европы XVII-XVIII веков, История искусства России XIX века, История искусства Западной Европы XIX века, История русского искусства XX - начала XXI века, История искусства Западной Европы XX века, Традиционное народное искусство, Народное декоративное искусство, История античной и византийской литературы, История отечественной и зарубежной литературы до XVIII века, История отечественной и зарубежной литературы XIX-XX веков, Искусство зарубежного Востока, Атрибуция и экспертиза произведений искусства, Теория и практика искусствоведческого исследования, Музееведение, Редакционно-издательское дело, История театрально-декорационного искусства, Организация и управление выставочной деятельностью, Стилистика и литературное редактирование, Организация музейных экспозиций, Методика написания научной работы, Практикум по специальности, Философия культуры, Основы российской государственности, Иконография, Искусство мусульманского Востока, Введение в историю искусства Византии, Техники изобразительного искусства, Рисунок и живопись, Теория и практика перевода, Русский язык и культура речи, Основы литургики и агиографии, Церковнославянский язык, Эстетика, Латинский язык, Итальянский язык, Элективные курсы по физической культуре и спорту: Атлетическая гимнастика, Общая физическая подготовка (ОФП) и оздоровительная гимнастика, Практикум экскурсионно-просветительской деятельности, Традиционная культура России XIX - XX веков, Культура повседневности, Музыкальная культура.

.